

世界相命全集 4

十二支・姓名學・星相

台大哲學系 高山青編著

世界相命全集

收盡古今中外相命奇書・淺顯易懂讓你現學現會

十二支・姓名學・星相

目錄

十二支序言.....	五
鼠.....	七
牛.....	九
虎.....	一二
兔.....	一四
龍.....	一六
蛇.....	一九
馬.....	二一
羊.....	二四
猴.....	二六
雞.....	二八
狗.....	三一
豬.....	三三

姓名學序言.....	三六
姓名筆劃數的分法.....	三九
姓名五運的看法.....	四三
姓名五運的吉凶.....	四七
星相序言.....	七〇
出生年九星占.....	七二
出生年九星的求法.....	七二
一白出生的人.....	七五
二黑出生的人.....	七七
三碧出生的人.....	七九
四綠出生的人.....	八二
五黃出生的人.....	八四
六白出生的人.....	八七
七赤出生的人.....	九〇
八白出生的人.....	九二
九紫出生的人.....	九五

黃道十二宮.....	九九
黃道十二宮的由來與排列.....	九九
行星及其支配的星座.....	一〇〇
十二宮的代表意義.....	一〇六
公羊座.....	一〇六
牡牛座.....	一〇八
雙子座.....	一一〇
巨蟹座.....	一二二
獅子座.....	一二四
處女座.....	一六
天秤座.....	一八
天蠍座.....	一九
人馬座.....	二一
魔羯座.....	二三
寶瓶座.....	二四
雙魚座.....	二六

十二支序言

所謂十二支是指每逢新的一年即以一種動物的名字代表十二年為一輪，這是曆法上一種代號，却跟動物本身毫無關係。據說這種十二支的起源乃是中國古代的統治者，為了使不懂文字的百姓了解曆法，以代表季節的動物形貌作為一種符號而便於記憶用的。

共有十二種，其中也有想像上的動物名稱，即指「子」（鼠），「丑」（牛），「寅」（虎），「卯」（兔），「辰」（龍），「巳」（蛇），「午」（馬），「未」（羊），「申」（猴），「酉」（雞），「戌」（狗），「亥」（豬）等十二種。

依照這個排列能找出各人的出生年十二支。自己出生年次的上面就是當年的十二支。例如民國五十七年即是「申，猴」年，民國三十二年就是「未，羊」年。

這種十二支也跟其他占卦術一樣，以陰曆的元旦（俗稱春節）開始（參照九星占項目）。所以在春節以前出生的人，不可看當年的十二支而必須依前一年的十二支，這是跟九星完全一樣。

例如民國五十八年陽曆二月一日出生的人，因為換算成陰曆應該是前一年的十二月十五日，所以其十二支不是「酉，雞」而是前一年的「申，猴」。同樣民國五十四年陽曆一月一日出生的人不是「巳，蛇」而算做「辰，龍」年出生。

陰曆也以十二支，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥稱呼每一月份的；不過應注意，「子」並不代表正月，而是代表十一月，「丑」代表十二月，然後輪排下來，「戌」是九月，「亥」是十月。這是因為中國古代曾經有一段時間以「冬至」做為一年的開始，而冬至大半出現在陰曆的十一月，因此以十二個地支排列十二個月份時，第一個地支「子」代表十一月，十一月有時便有人寫成「子月」，最後一個地支「亥」代表十月，於是十月便寫成「亥月」了。 高山青

子（鼠）年出生的人

十二支的子表示精神清高，身份尊貴，在任何方面可突破困難而成功。

志懷或希望宏大，具有超塵脫俗的特質。

性格也清純，態度或舉動都帶有威嚴，心懷仁德。如抱有濟弱扶傾施恩於別人的心，並做多做好事為宗旨，則怎樣大的希望都能達成。

【運氣】

從少年期到青年期會有些挫折辛勞，但到了中年運氣會大開，甚其在晚年更會有意想不到的大成功。

【職業】

適宜從商，由於做生意或金錢往來會得利，具有商才。故不適合務農，或從事文化教育等比較用腦力或體力的工作。

【疾病】

多半會患腰以下的疾病。應注意胃病、性病、婦人病、膀胱炎等病症。

【特性】

能滿足於簡陋的衣食，對於儲蓄金錢或計算得失利害很有興趣，但最討厭賭博，生活簡單不喜奢侈浪費。

【吉凶】

子、申、酉、亥諸日運氣較好。丑、辰、未、戌諸日則運勢欠佳。午日會有變動。

【交際】

跟丑年、辰年、申年出生的人有緣。相反的跟卯年、午年、未年、酉年出生的人和不來。

【出生月份的配合】

雖都屬於子年生，但出生月份的十二支不同，而有下列變化。

子月出生——慢慢會有發展，性格不大活潑。

丑月出生——少年遭遇挫折，配偶、住宅方面稍會不安定。

寅月出生——氣勢太強時可能招致失敗，必須以冷靜為第一。

卯月出生——生來福分很高。

辰月出生——較乏出生的長處，但在私人事業會有發展。

巳月出生——會有大成功，但太急於成功却會遭到意外地失敗。

丑（牛）年出生的人

午月出生——會有很高的福德，但對小事小氣却在大事上花錢散財。
未月出生——會過平凡的一生，却不會遭到失敗與家人離散之苦。
申月出生——對金錢有緣，會發財，却有職業不穩定的缺點。
酉月出生——有財運，能得到財富與名望，只是對別人會忘恩負義。
戌月出生——不從事於公家機關或公衆事業則會成功，缺點是很容易發脾氣。
亥月出生——到中年會很辛苦，但在晚年會成功。

丑年生的人對任何事情都很小氣，而需經過許多辛勞之後才会有成就，具有很大的耐性，却是其特性。遇到不少災害也不會介意。

性格屬於陰性，不活潑。常在桌上作計劃或謀事，因缺乏實行力，可惜耐性很好的長處也發揮不了效果。小時候跟父母親兄弟姊妹都沒有緣，到了中年以後却爲了配偶或子女而操心煩惱，但會長壽，並過著平凡的人生。

【運氣】

從少年期到青年期六親無緣，多辛勞，但到中年以後會腳踏實地一步一步地發展。

【職業】

適合於工業，用體力、多動身體而腳踏實地的職業。不適合做精細的工作。

【疾病】

較多患胃腸病的各種疾病以及皮膚病、腫瘤、骨疽、風濕症、神經痛等等。

【特性】

具有大而化之、不加修飾、直爽、事事想得開的特性，喜歡孤獨安靜。最討厭修飾假裝、諂媚拍馬屁、吵鬧喧囂或開玩笑等。

【吉凶】

丑、辰、巳、午、戌等日子有好運，寅、卯日運氣不佳。未日有變動。

【交際】

跟子年、巳年、酉年出生的人有緣，却跟辰年、午年、未年、戌年出生的人和不太來。

【出生月份的配合】

雖然都是丑（牛）年出生，因其出生月的十二支不同，也有下列的變化。

子月出生——有福德，但需注意胃病。

丑月出生——雖不會大成功也會被人提拔而過著安定的一生。

寅月出生——具有很大的活動力，會有進展，但財運不很好。

卯月出生——會遇到好運而大成功，却有迷戀於酒色的缺點。

辰月出生——氣質非常活潑，具有實行力，會大發展。偶而也有像女人那樣溫順老實的

男人。

巳月出生——能過著好運的一生，却有妬嫉別人的缺點。

午月出生——如能注意酒色，則會大成功。

未月出生——做事慎重，舉止沈著穩定，會有大成功，但做事過於考慮却為缺點。

申月出生——跟金錢有緣，但對事很容易厭煩且容易花錢散財。

酉月出生——對任何事情都很靈巧能幹，並有智慧。

戌月出生——個性陰柔，太過於消極，乃需活潑開朗一點才行。

亥月出生——為人正直，最討厭不正當的事，個性很嚴肅，却因此常與人發生爭執。

寅（虎）年出生的人

虎年生的人氣質及行動均具有魄力，有俠義之風，爲了別人犧牲自己也不在乎。肖虎的人，人格、才幹超出一般人，多才多藝，人情味濃，有權有勢，潛力雄厚，器識過人。可惜常爲名利引起無謂的紛爭，甚而身敗名劣者有之。

【運氣】

因爲實行力過人，發展性很大，從小就能獨立而有成功。

【職業】

適合於做企業家、公務員、商人或船員等。却不適合靈巧性高的手工藝工作。

【疾病】

應注意肝臟系統的病以及膽結石、腳氣、筋骨痛等。

【特性】

非常任性，喜歡以自我爲中心，想做大事超人一等而自滿自大。最討厭的就是受人擺佈、靠人幫忙或拍馬屁巴結人。

【吉凶】

子、寅、卯、亥諸日運勢好，酉日運氣不佳，申日有變動。

【交際】

跟肖馬、肖狗、肖豬的人有緣，却跟肖蛇、肖猴的人不合。

【出生月份的配合】

雖然同屬於寅年出生，但出生月的十二支不同，却有下列的變化。

子月出生——雖有發展性，但沒有什麼大成就。

丑月出生——雖然沒有財運，却有名望，仍會出人頭地。

寅月出生——有地位、名望、財富，但限於獨立創業，萬一與人共事，却因個性傲慢，

會被同事討厭。

卯月出生——有地位、財富，會成功，却該注意不得因酒色而誤身。

辰月出生——性急脾氣不好，雖具有發展潛力，但須慎防跟人吵架或爭執。

巳月出生——有地位、名望，但必須改正會陷害人家的大缺點。

午月出生——有大發展能出人頭地，只是要特別注意腦溢血。

未月出生——運勢尚佳，但住所不安定。

申月出生——才藝過人會大成功，却有恃才傲物的缺點。

酉月出生——對事有規劃的才能，智慧高有偏財運、福德旺。
戌月出生——急性而容易生氣，常會跟人吵架，坐失良機。
亥月出生——有地位及名望，有發展潛力，但對金錢興趣不高。

卯（兔）年出生的人

兔年生的人有快活明朗的性格，文才優越，具有學術才能的特性，但物質上的運氣不好，精神生活豐富，金錢上却十分匱乏，其運也。

因此不要自己做事或獨立經營，最好如俗語說「挨著大樹有柴燒」，必須在大公司或大企業做事，作一個稱職的職員認真負責，就有好運。

【運氣】

從小就受人恩惠而能過著快樂悠閑的日子，雖然沒有什麼大成就，却會受人敬仰而過著愉快的生活。

【職業】

適合於多跟人家接觸的工作。例如醫師、教師或文化方面的工作，或歌舞表演的職

業，却不適合比較粗重的工作或擔任用人的職務。

【疾病】

胃腸病、性病、循環器官系統的疾病等。

【特性】

喜歡遊樂、酒色、美衣美食，玩世不恭，不喜煩雜的事，或者東奔西走等。

【吉凶】

寅、卯、子、亥諸日運氣好，申日運氣不佳，酉日有變動。

【交際】

跟屬羊、屬狗、屬豬的人有緣，却跟屬鼠、屬龍、屬馬、屬雞年出生的人不合。

【出生月份的配合】

雖同屬兔，由於出生月的十二支不同，却會有下列變化。

子月出生——生來福氣非常大，但要注意身體。

丑月出生——地位、名望方面運氣好，但到了中年以後會有些鬆弛。

寅月出生——具有發展的運氣，只是要注意不可太追逐享樂。

卯月出生——物質精神兩方面都有福氣，會成功，却必有一次會因酒色引起大失敗。

辰月出生——具有某些特殊才能而會有大發展，但要注意會跟人爭執吵架。

巳月出生——名利雙收，稍微會有發展。

午月出生——有財運，但開支大花費多，乃需要多加儲蓄。特別要注意男女交往之事。

未月出生——智能超人，在精神方面可獲滿足，只是要設法改善其消極性。

申月出生——才智超群，却因動不動就對一件事厭煩而沒常性，做事不能長久，乃是一
大缺點。

酉月出生——智能優越，能善用其規劃才能，是其特色，有一項才藝，會成功。

戌月出生——有福氣，却因個性固執而壞了大事。

亥月出生——運氣很好，會名利雙收。

辰（龍）年出生的人

在十二支的辰（龍）表示好爭愛鬭，行事乃以仁義為主，足智多謀，為其特性，其反面却疑心很重，能言善辯，以智謀吸引人，極富魅力，但思想與行動缺少統一性，是其缺點。

因此必須好好利用其天生的智謀，加以善用，乃跟其他十二支（月份）的配合得當

，會有發展。萬一與其他十二支的配合不好，則會詭計多端，暫時會成功，最後還是會淪於憂苦的絕境，甚至無法東山再起。

【運氣】

有兩種，一種是才智超人，年輕就會成功，另一種是到晚年才會有發展，早年有成就的人在中年會遇到一次大失敗，則非注意不可。

【職業】

適合做具有男子漢大丈夫氣概的事業，或群策群力的工作，却不適合做小事業或瑣碎的工作。

【疾病】

筋肉系統的疾病、風濕症、神經痛、眼病、頭痛等。

【特性】

喜歡新奇，愛反抗或看不起人，與人計較，相反最討厭訴苦退縮，受人忠告或受人指揮。

【吉凶】

辰、丑、巳、午、未諸日有好運，寅、卯日運氣不佳，戌日有變動。

【交際】

跟子（鼠）年、申（猴）年、酉（雞）年出生的人有緣，却跟丑（牛）年、卯（兔）年、辰（龍）年、戌（狗）年出生的人合不來。

【出生月份的配合】

同樣出生於辰（龍），也會因出生月的十二支不同而有下列變化。

子月出生——過著平凡的一生，只要注意腎臟病。

丑月出生——個性很活潑，具有行動力，却因太固執又好爭名奪利而會失敗。

寅月出生——發展性很大，却因進展太快而失敗。

卯月出生——有福份，却因太任性而缺乏友好的精神。

辰月出生——不是非常活潑的人，就是像老人家一樣有氣無力。

巳月出生——有一項才藝，會大發展，但需注意在交友上不要跟人發生爭執。

午月出生——金錢的花費多，易引起男女問題。

未月出生——個性消極，如心情能開朗必有相當的成果。

申月出生——有一點自我中心，但財運好，若有特殊的才能會有所發展。

酉月出生——智能超人，具有新思想，在學術方面會有成就。

戌月出生——有名望，却因過份固執而招人埋怨。

亥月出生——個性溫和不喜歡出風頭，過著平穩快樂的一生。

巳（蛇）年出生的人

在十二支的巳（蛇）：乃表示富有才智、聰明、見識多，性格闊達，身世清白，心情開朗。

男女都富於仁德，與人相處友善和睦，成就能在萬人之上，名滿天下，福德具備。

巳在十二支當中是屬於吉星，其特色是在智能方面凌駕一切，精神方面十分順遂。因此假如過於追求財運，却會破壞此特色，乃盡量走向學問、藝術、技術、宗教或文化等精神方面，始能配合而善用這種十二支的特性。

【運氣】

不會坐享豪華富貴的日子，却會一步一步慢慢發展，運氣溫和，若有一項才藝盡量去發揮，乃需要等到中年以後才有大發展。

【職業】

適合在精神方面的溫和性職業，例如公務員、藝術家、演奏家、教育家、工程師、薪俸生活者等，不適合粗野用體力的工作。

【生病】

心臟病、眼病、精神疲勞，多半爲肚子以上部位的疾病。

【特性】

喜歡華麗、精巧的事物，美麗的東西，優雅的裝飾，容易對人或事嚴加挑剔，最討厭粗重的的工作、骯髒的東西和多嘴多舌等的人。

【吉凶】

巳、寅、卯、午的日子好運，子日却是壞運的日子，亥日有變動。

【交際】

跟丑（牛）年、酉（雞）年出生的人有緣，却跟寅（虎）年、申（猴）年、亥（豬）年出生的人和來。

【出生月份的配合】

同屬於巳（蛇）年出生，也會因出生月的十二支不同而有下列變化。

子月出生——雖有很大的福氣，但在中年發生迷惑而會失敗。

丑月出生——會過著平穩無事的日子。

寅月出生——精神物質兩方面都很好，名望、地位都很高。

卯月出生——因其能幹的才華被提拔而大成功。

辰月出生——雖有發展能力，却不聽忠言而會大失敗。

巳月出生——有福氣，但要改善其妬嫉心才會成功。

午月出生——有財運，金錢的出入很大。但到了中年却會因此而散財。

未月出生——雖有好地位，住所却不安定。

申月出生——地位名望兩者具備，會有發展。

酉月出生——忍耐力很強，多才多藝，會大成功，却因進展太快而招致反效果。

戌月出生——有實行力，却因不聽別人意見而失敗。

亥月出生——地位、名望兩者具備，一生起伏多。

午（馬）年出生的人

在十二支的午（馬）是表示有福氣，事事順遂，財物匯聚，生活安定而漸趨富貴的運氣。身心清淨，氣量恢宏，誠懇真摯，乃會大成功。

只是太過於抓權，做事跋扈而引起別人的反感，缺乏友善的精神。尤其女人如不以柔順而爲他人設想，則無法享受這份福氣。

【運氣】

有權有勢，從年輕到中年幾乎都沒有失敗過，但中年以後運氣會漸漸衰退，必需多加注意。

【職業】

適合於需要充分行動力的男性工作，例如商業、記者、文化方面的工作或餐廳飲食店的經管等。

【疾病】

眼病、心臟病、神經衰弱等胸部以上的疾病。

【特性】

性喜熱鬧，偏好裝飾，遊樂玩耍，快活歡樂，最討厭的却是安靜、陰沈沈理論性的事等。

【吉凶】

午、寅、卯、巳諸日運勢好，亥日運氣壞，子日有變動。

【交際】

跟寅（虎）年、未（羊）年、戌（狗）年出生的人有緣，却跟子（鼠）年、丑（牛）年、卯（兔）年、午（馬）年出生的人和不來。

【出生月份的配合】

同屬午（馬）年出生的人，由於出生月的十二支不同，却有下列變化。

子月出生——有福氣，但到中年會有大變動。

丑月出生——金錢的往來很大，最好將其購置不動產始能有所積蓄。

寅月出生——運勢佳，能揚名立萬，也會因進展太快而失敗。

卯月出生——雖有物質上的運氣，却因酒色而發生人生的大變動。

辰月出生——有發展運，但需要注意散財。

巳月出生——有福氣，金錢往來雖多，却因花錢太大方而無所積蓄。

午月出生——物質上的運氣非常好，衣食住沒有問題。

未月出生——過著平穩安定的一生，但居無定所。

申月出生——跟財運有緣，但不適合做大事。

酉月出生——恃才傲物，如能控制自己不致太過自信則會有相當的成就。

戌月出生——命中多變動，要特別注意人際關係。

亥月出生——很有福氣，會得貴人之助。

未（羊）年出生的人

在十二支的未（羊）是表示起伏多，一生浮沈，家庭缺乏溫暖，終身勞碌。個性溫和，對任何事都很能靈活的處理，有才幹，常受人之託而受損。

經過勞苦之後，能靠自己的力量而成功、出人頭地，能善用其別人無法仿效的特殊才能等都是其長處。由於運氣起伏很大，如不慎重加以運用處理，恐怕會身敗名劣。

【運氣】

具有中上之運，却因行動消極運勢因而改觀，可說一生受外界影響。假如能換消極為積極，盡一己之力努力，則在中年到晚年之間會有所收穫。

【職業】

不適合於獨立創業，最好跟許多人合夥，否則靠薪水過日子，適合從事文學、音樂、藝術等文化事業或做醫生、教師。但不適合做生意。

【疾病】

平日身體健康，一旦患病就是大病。常患頭痛、神經系統的疾病、風濕症等。

【特性】

最有興趣的是音樂、學術研究、手工藝、裝飾、美容打扮等。最討厭的却是嘈雜、粗重、忙碌的工作。

【吉凶】

辰、巳、午、未、戌諸日子行好運，寅、卯等日運氣欠佳，丑日有變動。

【交際】

跟卯（兔）年、午（馬）年、亥（豬）年出生的人有緣，跟子（鼠）年、丑（牛）年、戌（狗）年出生的人不合。

【出生月份的配合】

同屬於未（羊）年出生，却因其出生月的十二支不同，乃有下列變化。

子月出生——個性謹慎而周到，是很好的經理人才。

丑月出生——個性消極不會有大發展，也很少會失敗而能過著安定的一生。

寅月出生——有名望，卻沒有財運，乃需要多加儲蓄為宜。

卯月出生——有才氣，肯上進，慎防酒色。

辰月出生——有發展的運氣，却因自己太任性而坐失良機。

巳月出生——具有地位、名望、財富等運氣，却因器量太小而難有大成就。

午月出生——有暴發戶的運勢，特別注意不可迷戀於酒色。
未月出生——性格溫馴，有貴人相助。若有一技之長會成功。
申月出生——衣食不缺，生活安定，逢中年須注意婚姻問題。
酉月出生——頭腦纖細慎密，具有特殊才能，從事思想性的工作，會有所成就。
戌月出生——雖具有發展潛力，却因太固執，常會與人家爭執。
亥月出生——因其特殊才華而享盛名，但不善人際關係略有損失。

申（猴）年出生的人

在十二支的申（猴）是暗示雖然父母親兄弟姊妹具在，却沒有什麼緣，家庭運差，夫妻常生口角。

反倒是，精神方面或學術研究方面會有優越的表現，利用此一特性會得到名望與地位，却無法發大財。

【運氣】

可能會有一時的成功，但不會長久。爲了維持長遠的幸福，最好不要恃才傲物，即

不過於自信才好。

【職業】

適合腦力的工作。如文化、教育、經商或公務員等。

【疾病】

多半是用腦過多而產生的疾病。神經衰弱，脈疾，耳鳴，腦溢血等。

【特性】

喜歡照顧別人，做事勤快，很想出人頭地，卻討厭生活冷清，孤單無聊的日子。

【吉凶】

丑、辰、未、酉、戌諸日運氣好，巳、午日運氣欠佳，寅日有變動。

【交際】

跟子（鼠）年，辰（龍）年出生的人有緣，卻跟寅（虎）年，巳（蛇）年，亥（豬）年出生的人不合。

【出生月份的配合】

同屬於申（猴）年出生，由於出生月的十二支不同，卻有下列變化。

子月出生——有福氣，精明幹練，能闖出一番事業。

丑月出生——對事拿不定主意，沒有定性而招致失敗。

寅月出生——具有發展潛力，卻因求功心切而節外生枝。

卯月出生——雖有名望與地位，卻因太懶散而失敗。

辰月出生——有行動力亦富才幹，卻不能與人共事。

巳月出生——有財運，卻易於迷戀酒色。

午月出生——一生榮華富貴，但要注意男女的關係。

未月出生——具備精神物質兩方面的運氣。

申月出生——雖然屬於能幹好動的行動家，卻不會有大成功，又會經常遇到挫折，不過，在金錢方面仍十分充裕。

酉月出生——由於其特殊的技能或獨特的才能，會出人頭地。

戌月出生——雖有行動力，卻看不起人，因此會半途而廢。

亥月出生——由於其容量宏大及優越的才能，會有大成功。

酉（雞）年出生的人

在十二支的酉（雞）乃表示個性剛強，好爭鬭，並尊重權威。腦筋很好，萬事無不

通，故易於看不起人，是其缺點。但由於其實行力及優越的才能，有一技之長，會有所成就。

可是因不聽旁人的意見，太過於自信，以致樹大招風，樹敵太多而失敗。

女人會被看重其才能與容貌而嫁給富貴的人。

【運氣】

由少年到中年時期，雖有才幹卻浮沈不定變化多，但從中年以後會開花結果，晚年會過着幸福而富有的生活。

【職業】

適合用腦筋而金錢往來多的職業，例如醫師、與股票有關的工作、設計師、或文化方面尤其規劃、寫作有關的工作。

【疾病】

結核病，胃腸病等，胸部以下部位的疾病。

【特性】

最有興趣的就是思考、發明、賭博等事，最討厭的是被人驅使，吵鬧喧嘩，粗俗不堪的動作等事。

【吉凶】

酉、丑、辰、未、申、戌諸日運氣好，巳、午日運氣欠佳，卯日有變動。

【交際】

跟丑（牛）年，辰（龍）年出生的人有緣，跟子（鼠）年，卯（兔）年，酉（雞）年，戌（狗）年出生的人不合。

【出生月份的配合】

同屬於酉（雞）年出生的人也會因其出生年月日的十二支不同而有下列變化。

子月出生——智能超人，在精神生活方面有成就。

丑月出生——有財運，但福氣平平。

寅月出生——有一技之長，會有大成就。

卯月出生——有計劃才能，智能超人，會出人頭地，卻因太過於自信而失敗。

辰月出生——有發展性，智能也不差，只是會看不起人而有不良影響。

巳月出生——有名望與地位，並有一技之長，會有大成就。

午月出生——派頭大，出手闊綽，有金錢運，卻會因此而發生錢財糾紛。

未月出生——雖個性消極，卻有智能，在特殊才能上會有卓越的表現。

申月出生——喜歡做大事，也有行動力，卻因恃才而被人討厭。

酉月出生——非常聰明，很會交際，對人也會相處得好，因此會成功。

戌月出生——能過著平淡安定的一生。

亥月出生——具有發展潛力及聰明的才智會大成功，卻因沒有自我約束而失敗。

戌（狗）年出生的人

在十二支的戌（狗）是表示開朗快活，對任何事都很會要花招玩手腕，成功的本錢雄厚。多才多藝，外柔內剛並富有交際性。

只是容易恃才傲物或詭計多端而失敗。又專喜歡靠自己的才幹行事，雖闖出一點小局面，卻無法大成功。

因此需要盡量相信別人，與人友善和睦，依其才能及實力，自然會被人家提拔而大有成就。

【運氣】

從小就有出人頭地的機會，卻因個性太強，太固執而時常發生意外。一生當中會獲得相當的地位與權威，運氣尚佳。

【職業】

適合於富有男性氣概而很需要積極行動力的工作，例如實業家，商人或推銷員等等。

【疾病】

神經衰弱，皮膚病，上火發炎，眼病等。

【特性】

最有興趣的是如何努力出人頭地，探聽別人的秘密，爲人服務等，最討厭的卻是拜託人家做事，被人控制，向人道歉等。

【吉凶】

丑、未、午、未、戌諸日運氣好，寅、卯日運氣欠佳，辰日有變動。

【交際】

跟寅（虎）年、卯（兔）年、午（馬）年出生的人有緣，卻跟丑（牛）年、辰（龍）年、未（羊）年、酉（雞）年出生的人不合。

【出生月份的配合】

同屬於戌（狗）年出生，但由於出生月的十二支不同，卻有下列變化。

子月出生——雖物質上的運氣很好，卻在金錢方面會受人非難責罵。

丑月出生——雖個性消極，卻逢貴人相助而過着安平樂道的人生。

寅月出生——福德雙備，卻因個性性急而受損。

卯月出生——名望地位都有，卻因自我中心的作風以及迷戀於酒色而墮落。

辰月出生——有很強的行動力能出人頭地，卻因爭執而招惹失敗。

巳月出生——因個性溫和而過着安定無憂的生活。

午月出生——金錢的往來繁多，生活豪華，開支也多。

未月出生——能過着平凡的一生，只在中年會有住宅的不安定。

申月出生——依其多方面的才能會出人頭地，但不會長久。

酉月出生——會恃自己的才能而行動，卻會把好運趕走，即恃才自誤之運。

戌月出生——因個性太固執，卻把好運破壞掉。

亥月出生——依其特殊的才能及其忍耐力，會以一技藝之長而成大功。

亥（精）年出生的人

在十二支的亥（豬）是表示個性溫順，有敬神的觀念，運氣好，會受長輩上司的提拔，又受晚輩部下的尊敬愛慕，因此腳踏實地的努力會有收穫。

只是沒有顯明卓越的長處，看起來很平凡，但身體健康，會長壽，並能過着平安定的生活。

【運氣】

小時候會多勞苦，但到了中年就會出運，越晚年運氣會越好。

【職業】

適合穩健踏實的職業，例如大企業的幹部，或在醫學、文化方面或教師等變化比較少的職業。

【生病】

腰部以下部位的疾病，寒症，腎臟病，上火發炎等。

【特性】

最有興趣的就是獨斷獨行，精密性高的工作，最討厭的卻是迷惑、照顧別人、團體活動等。

【吉凶】

子、申、酉、亥諸日有好運，丑、辰、未、戌諸日運氣欠佳，巳日有變動。

【交際】

跟卯（兔）年，未（羊）年，寅（虎）年出生的人有緣，卻跟巳（蛇）年，申（猴）

（年，亥（豬）年出生的人不合。

【出生月份的配合】

同是亥（豬）年出生，也會因其出生月的十二支不同，卻有下列的變化。

子月出生——物質上能過着無憂無慮的生活，卻因太拘泥於金錢而受人討厭。

丑月出生——能過着平凡的一生，但缺乏積極性。

寅月出生——身心兩面都有福份，但有波折，時常會碰到不如意的事。

卯月出生——發展性很強，會有名望。

辰月出生——健康而有一技之長，會有發展，卻因人緣不佳而處事不便。

巳月出生——衣食住行都很充足，但需注意健康。

午月出生——雖有發展性，卻因變化太多而難成大就。

未月出生——性格溫和，智能超人，在特殊的方面會有成就。

申月出生——雖有財運，但計劃做大事則不成。

酉月出生——對於精密性高的工作或思考性的事物具有特殊的才能，因此會受人提拔。

但絕不可獨立一人去闖。

戌月出生——有行動力，卻因此人緣不佳而失敗。

亥月出生——雖然性情易變，仍因其踏實的行動力，能過著安定的一生。

姓名學序言

爲什麼數目有吉凶？吉數與凶數原因何在？是需要徹底予以查明的問題，只是本書不在探討學理，而是講求實用的書，目的只在使一般的人能了解各別姓名的吉凶好壞，因此把這個理論問題予以省略。

判斷姓名筆劃的吉凶，最成問題的就是姓名文字的筆劃數的算法。

在姓名判斷所用的數；乃是一個字一個字的筆劃數，所以要好好記住其筆劃數的計算方法。

先將筆畫數的基本算法加以說明。

(1) 正字依其筆劃計算。

這是把文字本身，依其筆法，查出其用力開始寫的地方或抽力寫完的地方，來計算筆劃數。

例如「山、川、下」都是三劃，「紀、恒、前」也都是九劃。在此應注意的就是有些人主張「三點水」或「草字頭」等，必須按其文字本來的意義加以計算，即「草字頭

、艸」不是三劃而是「艸」六劃，「三點水、冫」不是三劃而是「水」四劃等。

這種說法從字源學來看並無不對，但實際上文字本來的意義或結構跟筆劃數卻屬於兩回事，而且文字的書寫本來就是由繁入簡越近現代越簡略，所以姓名占卜使用筆劃算法，應該根據現時社會普遍使用的筆劃數為準。

如上述的草字頭或三點水如按其一般書寫的筆劃計算。則「花」是七劃不是十劃，「洗」是九劃不是十畫。同時數字也是按其本身實際的筆劃計算，卻不依其意義計算。「四」是五劃不是四劃，「五」卻是四劃不是五劃。

(2) 俗寫與簡體字也是根據現時社會普遍使用的文字的實際筆劃計算。有些人雖主張簡體字也必須依照基正字的筆劃計算，筆者認爲不適合時代，乃不採取。

在這裡，必須強調一點：每個人的姓名，依自己所選擇的寫法，根據筆劃順序計算，是多少劃就是多少。比如現今通用的「法」字，是八劃，不是部首「三」依「水」字而變成九劃。如果您選擇用古字寫成「灋」，那麼就是廿二劃。又如「菁」字，那就是十二劃，寫成「菁」字，是十一劃，您如果習慣寫成「菁」字，那就是十二劃，寫成「菁」字，就是十四劃。

換句話說，本書在筆劃的計算法上，與一般姓名學的主張不同。一般姓名學，在部首的筆劃計算上，是依古字來計算，「三點水」依「水」字而成四劃，「草字頭」依「

艸」字而成六劃，「走馬旁」依「𠂔」字而成七劃。也就是說，以康熙字典的計算法為準。

我們的看法卻不如此。我們主張：「三點水」如寫成「ㄣ」就是三劃，「草字頭」如寫成「艸」就是三劃，「走馬旁」如寫成「𠂔」就是四劃。因為一、文字是一直在演變的，而且是由繁到簡的在變化，由筆劃多變成筆劃少，現代人寫現代字，您現在怎麼寫就依現在的寫法去計算筆劃。二、命運是您自己的，您選擇怎麼寫就決定了筆劃數，也就決定了您的命運。您如寫成「菁」就是十一劃，寫成「菁」就是十二劃，寫成「𦰩」就是十四劃，而這三個不同的寫法造成不同的筆劃數，也造就不同的命運。

所以，我們強調現代人有現代人的環境與不同於古人的命運；以及您自己來決定書寫的方式，以便追求您自己的命運。您，身爲一個現代人，爲什麼還要根據康熙字典古書寫法，來編排您的命運！

以上所說的就是筆劃計算的基本方法，如把它忽略則會弄出大錯，計算筆劃時應多加小心爲要。

高山青

姓名筆劃數的分法

依姓名的筆劃數看命運的吉凶，需要從許多角度分解其姓名，即必須查出姓名每一個字的筆劃數是在怎樣的關係下所形成。在姓名判斷稱之爲「五運分解」，是一件非常重要的事。

先把姓名每一個字的筆劃計算出來，再把它分爲：祖先運、自己運、初年運、補助運、總合運等五運，此五運的筆劃數爲吉數，則是吉名。

一、祖先運——即姓的筆劃數。

二、自己運——把姓的下面一個字（指複姓而言，單姓的以該字爲準）加上名的上面一個字的筆劃數而言（若是單名，則和總合運的筆劃數同，如(1)之說明）。

三、初年運——把名的所有文字的筆劃數加起來。

四、補助運——由姓名全部文字的總筆劃數減去自己運的筆劃數。

在補助運應注意的就是如五字姓名或四字姓名的人，很容易誤把姓的第一字跟名的最後一字加起來。

其原因是在複姓跟二字名的四字姓名時，爲了省事，不依姓與名四字的合計筆劃數減去自己運的筆劃數而直接把姓的第一字加上名的最後字來計算筆劃數，就是說四字姓名行得通的簡便計算法，却在五字姓名行不通。

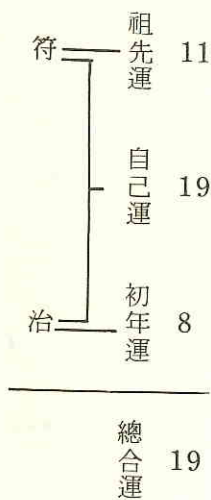
再強調一次，補助運不是姓的第一字加上名的最後一字的筆劃合計數，而是從姓名總筆劃數減去自己運的筆劃數才是所謂補助運，不要怕計算麻煩，必須使用正式的計算法才是。

五、總合運——乃是姓與名所有的文字合計起來的筆劃數。

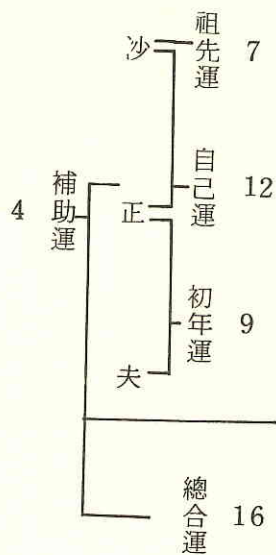
這種五運分解，不管姓名的文字多少，都可以使用。

再舉實例予以說明：

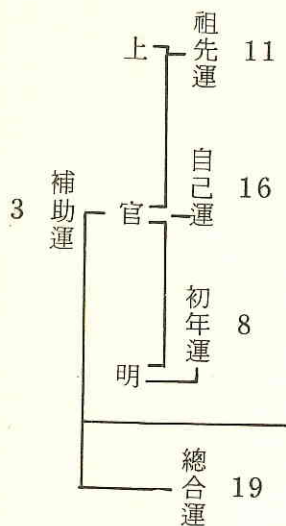
(1) 單姓一字名的五運分解



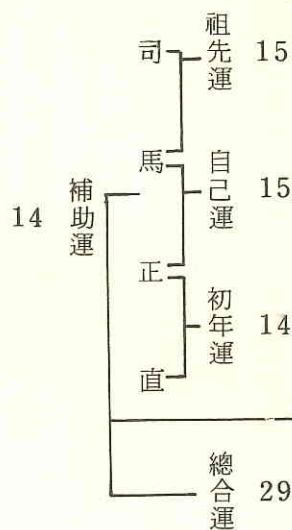
(2) 單姓雙字名的五運分解



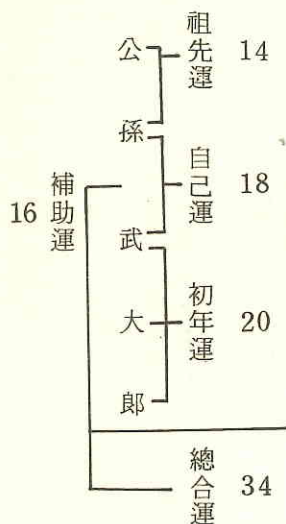
(3) 複姓一字名的五運分解



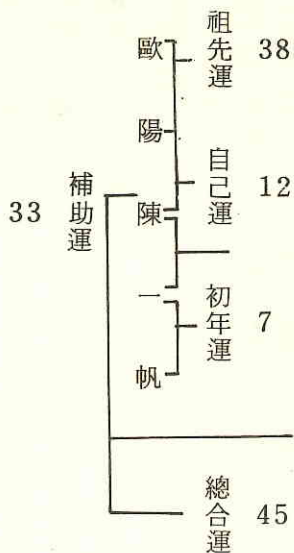
(4) 複姓雙字名的五運分解



(5) 複姓三字名的五運分解



(6) 雙姓二字名的五運分解 (即有兩個姓)



姓名五運的看法

姓名全部由五運構成，所謂五運對於人的命運究竟有什麼作用，先把它說明一下。
五運各有其吉運作用與凶運作用以及其特徵，也就是說，何時而如何對我們發生作用。

姓名雖是有總合性，卻有其獨特的作用。

如上述，所謂祖先運是把姓的筆劃數總加起來的數目，乃表示由祖先傳下來的天運，此數雖屬於吉數也不會有直接作用。可是仍為整個姓名的一部分，從姓名整體看，卻具有重要的作用。

在祖先運跟自己運的關係之下，對於人的成功不成功就具有很大的力量。假如祖先運跟自己運的關係不好，任何成功運也會受到影響，而遭到病難或災厄，使一輩子過着痛苦不堪的生活。

就是說祖先運雖不會單獨發生作用，卻會跟其他命運的關係下發揮其重要而巨大的作用。

所以自己運雖然屬於吉數，但跟祖先運的關係不好，則會把自己運的吉數減殺，有時反而會化吉趨凶，使得凶運作用發揮，成為破壞自己的運。

總之，祖先運跟其他命運的關係上，具有莫大的影響作用。

自己運的作用

如上述，所謂自己運乃是把姓的末一字加上名的上一字，把其筆劃數合計起來的數目。此數乃表示人的一生當中，能左右其最重要關鍵的根本命運，即表示人的命運，性格，體質或病症等最重要的部分。

譬如以家庭來說，自己運就是等於一個家庭的主人，以身體來說，就是等於胸部的重要部位，尤其等於內臟的所謂五臟六腑。

自己運另具有一個重要性，即依祖先運跟自己運的關係所表示的成功與不成功的關係，以及依初年運跟自己運的關係所表示的社會及家庭的安定與不安定的關係等，另具有兩種重大的作用。

總而言之，自己運的筆劃數，表示對於人的根本命運上，尤其性格，體質，病症等重要部分的影响作用。在跟其他命運的關係上，則表示對於社會上的成功運，對於家庭環境上的安定運等具有很大的影響作用，可說自己運掌握了重要的環節。

初年運的作用

如上述，所謂初年運是把名的所有文字的筆劃數全部加起來的數目，主要是表示對於出生到中年的命運發生影響作用的命數，尤其在中年之前，會發揮其強大作用力量的部份。

初年運本身會影響到中年的命運，但重要的卻是跟自己運的關係下會影響家庭的安定運的地方。

假如自己運是吉數，初年運也屬於吉數，但自己運跟初年運的關係不好，則會變為

不安定的境遇，很好的吉數反而變成不好，一輩子會過着不安定的生活。

補助運與總合運的作用

如上述，所謂補助運就是從姓名全部的筆劃總數減去自己運的筆劃數，乃表示幫助自己運或補充自己運，例如是男人則其妻子，假如是女人則其丈夫，其他表示對外的關係（主要是個人的關係）或表示家庭運的吉凶，可說跟自己運成為表裏一體的關連。

上項譬如自己運為一家之主，同樣補助運可說是其主婦，假如自己運為身體內部的五臟六腑，則補助運該當身體外部的手足，即具有外部影響作用。

如上述，所謂總合運就是把姓名全部（姓與名）的筆劃數總合起來的數目，乃表示人終生的命運，祖先運，自己運，初年運，補助運全部都跟它有關，尤其在成年後會發揮其強大影響作用，如事業的成功與否，子孫的吉凶，社會地位的好壞等，更對於人的晚年命運，也具有莫大的影響作用。

五運的關聯作用。

以上說明五運的各單獨的影響作用，姓名本身乃是五運如齒輪互相緊密啣接，互相關聯而表示吉或凶等，發揮其神秘而複雜的作用。

因此，不能如算術的加減乘除的計算方法那樣，單獨明顯的判定，必需分初年，成年，中年，晚年，慢慢發生其影響作用，再加上成功運，安定運或家庭運等，然後才會暗示吉或凶的命運。

例如初年運屬於吉數，則表示年輕時會比較順利，但自己運或總合運為凶數，則表示年歲越長運氣越差，如補助運為吉數，則表示會得到家庭的幫忙，多少會補救自己的凶數。

又相反，五運都屬於吉數，但如上述，自己運跟祖先運的關係不好，或自己運跟初年運的關係不好，則吉數不會發揮其吉運作用，反而會發揮其強烈的凶運作用。

總之，姓名是在互相緊密的關聯之下在發揮其影響作用，乃需要從總合的觀點加以觀察，才能得到正確的判斷或了解其正確的作用。

姓名五運的吉凶

把數理的吉凶，使用左列的符號予以區別，以期一目了然。

◎ 大吉，如依分數表示則為九〇分以上。

○吉，如依分數表示則為七〇分以上。

●凶，如依分數表示則為四〇分以下。

●半吉半凶，吉中帶凶，凶中帶吉，吉凶各半。如依分數表示則為五〇分左右，多半受到其他命運的吉凶而影響的運數。

◎一……平安無事的幸福運數

此數表示萬事的開始，為最基本運數。暗示新開始做事會大成就的吉數。

由這一點看，比起生來就有的地位或環境，其後天的命運，即由青年期到中年期的成功運會更強更顯明的運數。所以不管男女，均具有名望或財運，一輩子能過着安康而幸福的生活。

●二……辛勞災厄的無力運數

此數表示對任何事都沒有力氣，沒有鬥志，跟其親人或親戚會生離死別，住所或職業經常變換不定，在生活方面常帶着不安或絕望的陰影，是個不幸運數。雖然如此，如果能小心配合其他命運的關係，或注意其時機或場合，由於自助人助，則可能把凶轉為吉。

◎三……名譽榮達的福氣運數

此數表示如自然本來的姿態，即悠然自適的吉兆，用深一點的表現，即屬於陰陽抱

合，萬象形成的吉數。就是說做什麼事都有成功的吉兆，才能卓越，健康無比，會長壽，再加上有名譽運，在社會上會有大成就的福氣滿分的運數。

●四……破敗困難的逆境運數

此數表示帶有滅亡前兆的勞苦運數。病弱或跟親人離散等家庭敗落，處於困苦逆境的運數。因此必需依其努力不懈與堅忍不拔的奮鬥意志，突破這種逆境才行。

◎五……富貴隆昌的大吉運數

此數表示由一到九的基本數之中心，乃暗示陰弱交感，和合完璧的吉兆。

有此運數的人乃心胸開朗，常走中庸之大道，身體健康，此人一在，其周圍都會感受到如沐春風的溫煦，上下敬愛並信賴，因此將來必有大成之日，同時物質上也會很充足富裕。

◎六……家運盛大的幸福運數

此數暗示受天地萬物滋潤的福德，在工作上或事業上會揚名發跡的幸福運數。

但其反面，由於大成功而經濟上有餘裕，則會得意忘形，浪費多開支大，行動不穩定。因此有此運數而成功的人必須多加警惕，公私要分明，遊樂與工作要有區分，不可得意忘形，驕傲自誤，不然則會一落千丈。

◎七……突破萬難的成功運數

此數乃暗示獨立心與權威性很強的運數，假如太過分或過於進展，則會遭到失敗。因此在家庭內或社會生活都要以和睦友好為宗旨，不過份主觀，不能太過於自我專斷。如能注意到這一點，由於具有旺盛的活動力及強力的運氣，則確實會得到好地位與好名望。

◎八……志操堅固的積極運數

此數表示有堅忍不拔的意志與實行力，無論遇到任何苦勞或障礙都能一一加以突破而前進的吉兆。

可是偶而會因太固執而失敗，應多加小心。

●九……薄幸孤單的不遇運數

此數乃暗示會遇到事事行不通，到處碰壁而懷才不遇的處境，偶而也會遇到跟親人生離或死別的孤單寂寞的困境。

但也可能因跟其他五運的關係或構成此九數的運數之吉凶關係，反而成為大事業家或著名明星，文藝家等，且大成功的吉兆也隱藏在裡面，可說是一種特殊的運數。

●一〇……孤獨不幸的非命運數

此數乃暗示人生的空虛或虛無，表示不斷受到災害或窮苦的折磨而走到衰運之極，即非命的運數。恐怕會有病弱，受傷，甚至夭折的大凶數。

◎一一……成功發展的吉祥運數

此數乃暗示由於陰陽調和而得到大自然的滋潤。同時也會遇到預想不到的幸運的吉數。只是運氣不會急速而來，最好不慌不忙腳踏實地的作。如能這樣做則會成功，最後必會得到名望，財富及地位。

●一二……薄緣逆境的呻吟運數

此數乃暗示能力差，力量不夠，卻勉為其難去做，而在中途挫折。又經濟困苦，六親失散，生活孤單，乃是屬於凶數。

◎一三……達成希望的榮華運數

此數表示如火向外延燒，如太陽光輝燦爛，富於進取的精神，活力旺盛，多才多能，乃能自由自在活躍，隨心所意地進展。

雖遇到困難的障礙也能以明朗開闊的性格把它突破解決，其成功正如朝日昇天，發展運極強的吉數。

●一四……辛苦困難的不幸運數

此數乃暗示不斷有浮沈波折，做什麼事都會失敗，四處碰壁，六親失散，萬事不如意，會過着臉上無光的日子。

○一五……蓄財生財的溫和運數

此數表示做事對人都極為圓滿，能建立美滿幸福的家庭，對社會也以和睦友好為宗旨，博愛心很強，自己不知不覺之中會受人信賴與尊敬而出人頭地。此吉數乃表示能得到別人的信賴，而溫和生財的吉兆。

○一六……英敏隆盛的成功運數

此數表示運道中衰，落魄倒霉之時，也會把它挽回過來而走上繁榮，乃是具有彈性的吉數。雖然開始會時運不濟或中途遇到衰運，也不必慌張，仍保持悠然自在的態度，做自己能做的工作，則會擺脫危機，化凶為吉，比以前更能順利發展，乃是成功出頭的運數。

○一七……貫徹志向的堅強運數

此數乃暗示對事具有積極的實行力及堅強的意志力。無論遇到怎樣難題也會把它突破而達成其目的，做事很積極是其長處。

但其反面，動不動就堅持自己的主張，因其太固執而失和於別人，致使發生爭執或失敗，卻是其缺點。

○一八……善謀名利的伸展運數

此數表示具有天份及智能，能得到上下的高度信賴及支持，而確保其社會地位，是毫無漏失而伸展其才能的吉數。

可是跟十七運數一樣，個性太強，易於獨斷獨行，又因自己的才能比別人好，也容易看不起人而到處樹敵，所以在人際關係方面，必須多加小心為要。

●一九……困難障礙的多凶運數

此數表示雖有相當的智能並具有實行力，卻因浮沈波折多而無法發揮其吉運作用，時常碰到意外的障礙或不幸，未達成功時就遇到失敗，很難爬起來，是暗示隱藏無窮的凶兆。

●二〇……災禍病難的挫折運數

此數乃暗示分裂或行事有破綻的凶數。雖有向理想進展的意願，卻沒有實行力而時常失敗，遇到跟親人生離或死別的凶運，或病弱憂苦的凶運等。

○二一……獨立成功的權威運數

此數乃表示明月破雲而出的好景象，光明世界突然而開展，萬事萬物明亮光輝的吉兆。

因此暗示具有獨立心，經過掙扎苦鬥後獲得社會地位，而開拓其光明燦爛的前途。但其反面，卻易於跟人家失和，如果是女人卻因其權威性格太強而勝過男人，很難找到好對象，而脫離其刻板的生活，可說是一種壓迫運數。

●二二……危難無力的喪氣運數

此數表示秋草逢早霜，枯萎凋落，即人之垂頭喪氣，屬於凶數。但此數乃介於二十一數與二十三數即力氣旺盛具有領導權威運數之間，仍備有深厚的潛力，因此絕不會墮落到底，仍有回生之力，是一種具有彈性的運數。

◎二三……旭日昇天的領導運數

此數表示如旭日之東昇，萬丈光芒，乃具有強盛活動力的吉數。

因此，不論生來的環境如何貧窮，仍會有大成就，高高在上成為領導人物。如一旦逢此機會，則能克服萬難而達成其目標。

如果女人有此運數，則如二十一數，就因個性太強，缺乏女人味，致使會遇到失敗或成為孤家寡人。

◎二四……才智幸運的福德運數

此數表示由於其生來的才能與勤勉的努力，會從一文不名建立財富萬貫，乃是物質生活充足的財運數。

因財運亨通自然會發財，會受異性的歡迎，再藉其力量，更能得到幸運，乃福德雙全之運數。

◎二五……資質英敏的強性運數

此數表示雖具有超人的智慧及難得的才能，卻因自信過度而失去調和，乃時常發生

爭執的強性運數。

又做事偏頗，成功則會大大發展，也常遇大失敗，乃是一種特別的運數。

●二六……起伏不平的多變運數

此數表變化多端起伏不平的多變運數，其異常的變動，依常理無法推測，同時也具有飛躍與躍進的運氣，由於這種變動運與飛躍運，乃稱為英雄運。

生來的智謀及其富於人情義理的俠義，假如能夠往好的方面發揮，則往往大成功，反而屬於吉數。但普通人最好避免這種運數為妙。

●二七……誹謗攻擊的中斷運數

此數表示其敏感的神經如磨快了的名刀，銳利無比，有這種敏銳的性格就具有能克服萬難的自信，但由於太過自信，易於受人攻擊或誹謗中傷，致使萬事都在中途遇到挫折而中斷，乃是災厄運數。

●二八……爭論不和的變動運數

此數乃跟二十六運數同，表示變化多端，因固執而跟別人合不來，做事多有破綻。又會遇到刑罰或殺傷等災害，家庭運也不好，會有不幸的下場。

◎二九……活力無比的成功運數

此數表示具有卓越的活動力，由於其超人的才智與名望，早就能在社會上成功的吉

運數。

但其反面，缺乏約束與控制力，常欠安泰，會搖動不穩，乃需要把基礎打好，不可乘勢而作沒有計劃的事業擴張，這才是把此運數的吉運作用維持長久的方法。

●三〇……悲運失意的轉落運數

此數表示有不斷的浮沉起伏，善惡好壞間大起大落，在股票或賭博等投機方面，會一夜成大富翁，卻一朝落千丈成爲乞丐，是浮沉變動極爲激烈的運數。

◎三一……繁華富貴的開運數

此數表示具備智能，人情，勇氣三德的非常好的吉數。具有高超的人格與見識並具有堅定不移的實踐力，將成爲稀有的大人物，在政治或財政方面能擔當重任，相貌堂堂，人品高雅，乃是無比的吉運數。

適合政治家、實業家、學者、教育家，宗教家等，不管從事於那一種工作，必會領導社會進步，給窮人以光明，關照所有的人，因此更揚名於世，富貴兩全、名利雙收的貴重運數。

◎三二……財物充足的僥倖運數

此數表示由於其溫和的性格及其深厚的人望，自己不積極努力追求也會自然而然遇到幸運的吉運數。

◎三三……尊榮無比的旺盛運數。

此數乃暗示具有非常光輝無比的旺盛運數。在社會上具備地位與權威，大有成就，兼得名望，財富及地位，運氣旺盛無比，但一不小心則會急轉直下，陷落於悲慘的苦境，此運數隱藏這種危險的數理，因此必需多加注意跟其他五運的吉數調和才行。

如果一旦跟其他五運的配合良好，此運數會發揮其吉運作用，就能夠達成非比尋常的大成功。由這一點看，此運數對女人却是一種凶數。

●三四……病衰起伏的滅亡運數

此數表示破壞一切而導致滅亡離散的大凶兆。一有錯差則凶上加凶，不得不對任何事都要退後迴避的滅亡運數。

○三五……溫良和順的和平運數

此數表示萬事和順溫良，因此有才能而沒有實行力，或者有好的意見却沒有決斷力，雖然有才智才能卻沒有行動力或沒有人幫助而無法發揮的溫和運數。

既然有溫和與才能的暗示，則此數運適合於女人，或適合於精神方面的職業，例如在文化或藝術方面仍會有相當的成就。總之這種運數必須得其時得其所始能發揮其力量。

●三六……失敗陷落的厄難運數

此數跟二十六數同樣，表示起伏波折多，變化多端的堅強運數。另一名也稱為英雄運數，具有殺身成仁的俠義，為別人會拼命，卻在家庭方面常失和，越動越變，起伏波折越多，很難平穩無事，乃是變怪運數。

◎三七……才能豐富的良好運數

此數表示為人誠實做事熱心，很有耐心，將會達成大志大事。但另一方卻有做事太過於熱心而會入迷，對事會偏頗，不顧家庭或別人等缺點，偶而會自己孤立而受苦，應加注意。

●三八……智能發達的平凡運數

此數表示具有聰明才智，在精神方面會發展的運數，乃在學術、文化、文學、藝術方面會有大成就，卻在實業方面很難成功。

這就是心有餘而力不足的數理，因此雖懷有大志，可惜沒有領導能力，無法在社會上出人頭地，較不適合實業方面的運數。在其他五運的關係或吉凶的調和方面，也會暗示平凡的運數。

◎三九……富貴雙全的旺盛運數

此數表示表面上能過着平穩幸福的人生旅程，但裏面卻隱藏起伏波折的陷穽，乃是

兩極化的複雜旺盛的運數。

雖屬於有才能，會發財，能獲得名望與地位的成功運數，另一面卻隱藏着一轉變則會身敗名裂的危機的變化運數，但其他五運如能發揮吉運作用，則可安心，不會有這種危險。

●四〇……不遜逞強的烈性運數

此數表示雖處於登峯造極，仍在波瀾起伏與浮沈不定的分歧點。

有思考力，有胆量，在投機生意方面可能會大出風頭，卻因其運氣太過於強烈，多半都不能克服，即陷於這種強運而使自己身敗名裂，終是悲慘的結局。

◎四一……大業成就的榮富運數

此數表示按事理順序一步一步踏實就成功的運數。因此能健全而溫和地達成所定的目標而大有成就。兼備物質運與名望運，名實都會有好結果的運數。

●四二……多藝多才的靈巧運數

此數表示有才能也有某些程度的實行力，即多藝多能的運數。

精於處世待人，實際上也善於表演，表面上很華麗好看，但其工作成果卻虛有其表，所謂手巧命窮的運數。

因此在情方面易於發生問題。由於其他五運的關係不能互相搭配，即吉凶參半的運

數。

●四三……散財不振的衰弱運數

此數表示意志薄弱，心情散漫，如雨後之花垂頭衰氣的運數。雖有相當的才能，卻因經濟上的浪費散財，男女間的荒唐，表面上似乎順利，其實骨子却是艱苦之極。

●四四……悲離失所的煩悶運數

此數表示有破壞，滅亡，離散的前兆，萬事不如意。智能雖優越高超，卻成為禍根，會家破身亡的逆境運數。

◎四五……突破苦難的成就運數

此數表示克己奮勉而大成就的運數。研究心非常旺盛，忍耐力也很強，始終一貫的向目標邁進。

雖在中年期會遇到人生大關的障礙，如能依其生來的忍耐力予以突破，後來的命運乃是一帆風順，能走進浩浩蕩蕩的大海，非常好的運數。

此數也暗示偶而會遇到困難，但是終究會達成期待的目的，是吉數。

●四六……艱難困苦の悲哀運數

此數乃具有吉凶相反的兩面，很像二十六運數。出生於貧窮而大成功，或出生於富貴而沒落，是無法過平凡日子的變動不定的怪奇運數。

◎四七……開花結實的順利運數

此數表示不辭勞苦，努力精進後會繁榮成功的穩當的成功運數。

謙虛不出風頭，具有篤實溫厚的性格，不急不惑，踏實向自己的目標進攻，將會開花結果而發大財，老來會過着安康幸福的生活，乃是大吉運數。

◎四八……榮達豐實的有德運數

此數表示向來的努力能落實，也有社會上的信威，當顧問或參事等會得到信賴與尊敬而大成功的吉祥運數。

●四九……虛榮轉變的怪奇運數

此數表示有吉則會再招致大吉而得到名望與財富，如有凶却會再招惹大凶而陷入悲慘的困境，乃吉凶成為表裏一體的危險運數，為普通人該迴避的轉變運數。

●五〇……龍頭蛇尾的災厄運數

此數表示起初很順利會有大成就，卻到後頭越來越衰敗。會有一次的大成功，但滿則溢，其成功不會長久，由於盛衰的循環，會一敗塗地而無法再起的衰亡運數。

●五一……浮沈盛衰的薄弱運數

此數表示凡事多起伏多變動，盛衰無常，吉凶交叉，無法過安定生活。成功一次就會失敗一次，到了晚年會越來越衰敗的運數。

◎五二……一躍昇天的強大運數

此數表示從無中生有的破天荒大成功的運數。

具有看透事物真相的慧眼，能正確判斷時勢的流向，不受閒雜人的影響，一旦機運來臨則如龍得雲一躍昇天，表示非常好的隆盛運數。

◎五三……流轉滅亡的寂寞運數

此數乃吉凶各半，表示表裏內外，其吉運作用與凶運作用被分割為二。

因此表面雖貧相卻實質很富有，或外表很華麗堂皇却骨子窮得要命，乃浮沈多變起伏不定的運數。

●五四……憂苦悲慘的薄幸運數

此數表示萬事有破綻的前兆，即萬事不如意，所做所為都無法按照自己的意願，甚至會家破身亡，也會遇到刑罰，病難或天災等等大凶運數。

◎五五……極盛極衰的變化運數

此數表示由一極端走到另一極端的運數，昇上天為龍，降下地為蟲，成功與失敗間差距很大的運數。

總之一輩子不是成功就是失敗，盛與衰成與敗間反覆的苦勞運數。

●五六……軟弱喪志的失意運數

此數表示沒有胆量，沒有耐心也沒有實行力，做事多發生齟齬，一旦遇到挫折則無法支持而會被沖走的失意運數。

◎五七……一陽福來的伸長運數

此數表示得到大自然的恩惠而發展的運數，如黃鶯告春來，萬事能開展的吉運數。所以一旦遇到好機會，其發展力量真是驚人，一躍則大成功，反之也在表示必須經過許多考驗。

◎五八……達成考驗的折磨運數

此數表示浮沈無定不屈不撓的運數，同時性情也易變，身體也會多變化，波瀾起伏很大的運數。所以不怕艱難的逆境，能克己勤勉，則不會被運氣拋棄，終究能成功，是屬於晚運型的運數。

●五九……優柔招厄的災難運數

此數表示受人驅使爬不上去，嘗遍所有的勞苦而受盡折磨的凶兆。因其優柔寡斷的軟弱性格會招致這種壞運，如有這種運數的人就必須喚起其勇猛之心，加強其決斷力，針對高尚的理想，運用堅強的耐心而前進，不然會把一輩子都弄糟。

●六〇……不安動搖的空虛運數

此數表示不管怎樣努力也毫無成果，所做所為勞多功少，乃是空虛無效的運數。經常不安定，進也不能進退也不能退，進退兩難，甚至偶而也會遇到刑罰或殺傷等災難，是凶運數。

●六一……傲慢逞強的不遜運數

此數表示在社會上有名望，經濟也不錯，却在內外和不來，家庭不安定，親人之間常發生爭執。

因此如果能把傲慢不遜的性格加以反省改正，而能跟別人和睦相處，則會化凶為吉，因此得到名利雙全的大成功，但多半卻易於出現凶的一面。

●六二……辛慘衰敗的落魄運數

此數表示內外多凶事，因不和不信，萬事難成，經常埋怨不滿，終於做出身敗名裂的事，是凶運數。

◎六三……福祿進展的幸福運數

此數表示如萬物受到大自然的滋潤，植物逢到甘霖一樣，逐漸茁壯進展，即溫和發展的運數。

志向或事業都會自然開展，所有障礙也自然而然會消失，不知不覺之中而榮華富貴

的幸福運數。

●六四……衰敗凶變的末路運數

此數表示一旦遇到逆境或不幸，則越焦躁越會陷入深處而無法挽救，偶而也會招惹災難或受傷等悲慘的末路。

◎六五……家運隆盛的榮昌運數

此數表示一手承受天地自然的大恩惠，具有吉兆。身體健康，自然會長壽而受人歡迎，兼得信用與財富，名望轟動於社會，乃是大吉運數。

●六六……內憂外患的狼狽運數

此數表示萬事不如意，所做所為都不照心願，進退兩難，又會被親信的人出賣，遭到大損失，致使孤立無援。

此運數不單招惹自己身敗名裂，也可能家破人亡的凶惡運數。

◎六七……萬事興隆的吉慶運數

此數表示生來有天賜之德，萬事能順利進展而結實成功的吉兆。蒙長輩上司的提拔賞識，又受晚輩部下的信賴愛戴，自然會隨心所欲成功發展，萬事如意的大吉運數。

◎六八……智慧充盈的天佑運數

此數表示富有智能，腦筋聰敏，自明其能力而行動，做事勤勉，能得到堅實的成功，乃是成功運數。

因此受了打擊也不會喪志，仍會東山再起，有鬪志，由於其發明，發現，動腦筋或創意等才能，會受人信賴或幫助，因此能大成功而過着榮譽的一生，乃是大吉數。

●六九……困窮不堪的非命運數

此數表示因經濟困難、病弱、沒有力氣等，對前途失去信心，沒有希望，落魄悲慘的運數。並暗示會遇到刑罰，奇禍，遭難等面臨在生死關頭的絕望運數。

●七〇……貧苦窮困的絕望運數。

此數表示充滿着孤單與憂愁，無依無靠的凶兆。因此不得不換職業或住家，卻越換越差，萬事不順遂，常遇到障礙或困難，終於會一切歸空，乃是大凶惡的運數。

●七一……平穩無事的順應運數

此數表示精神方面雖有些優點，但總是平平凡凡的運數。雖有智能，卻沒有實行力，雖會遇到好機會，但力量不夠，乃是消極的運數。

總之，想要做大事則力量不足，如果能在精神方面得到滿足而安分守己，卻能過着平穩無事的生活。

●七十二……暗雲窮迫的衰絕運數

此數表示外觀看起來很幸福，內面卻充滿着憂愁，起初雖會繁榮，但到了後來則會衰敗，假如其他五運不是很好，則難過着平穩無事的生活。

●七三……福利溫厚的和順運數

此數表示吉運作用與凶運作用成爲表裏一體。

蒙大自然的滋潤或其他恩惠，能發揮自己的能力以上的成果，做事比較順利，往後會越好的運數，但跟其他五運的關係調和不當，則凶運作用出現得比較多的情形也不是沒有。

●七四……無能無爲的虛無運數

此數表示吉凶往來的運數，卻因沒有能力無法達到成功，行事只會空思夢想，想追求理想卻缺乏實行力，失信於人，終於走入衰運之路，乃是凶數。

●七五……保守溫順的逆行運數

此數表示積極做事卻會失敗的薄弱運數，乃暗示進則敗，退隱收斂而不爭鬥則會無事之意。

因此沒有大志不做大事則能過着平凡無事的生活，否則會招災引禍。

●七六……鬪爭敗破的倒逆運數

此數表示凡事缺調和，鬪爭心強，所做所爲都會招致破綻，沒有計劃性，由於失敗

或週轉不靈而會破產。再加上因境遇不佳，或因傷害或爭執而會發生刑罰問題，乃是凶意很強的運數。

●七七……福壽辛慶的順良運數

此數表示吉凶各半的運數。多半可過着平穩安樂的人生，也會發財也會長壽。可是吉中帶凶，凶中有吉，吉凶會發揮其複雜的作用，偶而也會遇到起伏多端困難處境，但大體上仍吉運作用發揮得多，還屬不錯。

●七八……初吉後凶的不濟運數

此數很像前項七十七運數，卻凶運多些，又在越後其失敗會越多，乃是跟七十七運數不同之處。

雖有卓越的才能或智慧，卻無法達成大成功，乃是埋沒無聞的不濟運數。

●七九……窮迫不伸的消滅運數

此數表示窮而不振的運數，因意志薄弱會不講道義或作出沒有節制的行為，因此會失信於人，更受人非難或迫害而弄成無容身之處，乃是凶數。

●八〇……空虛黑暗的破綻運數

此數表示浮沈不定，盛衰無常的運數，經常有不斷的勞苦，多遇病難災害，很難過着安樂無事的生活，乃是凶數。

◎八一……多福多幸的至福運數

此數乃是九九交叉，萬象結束的最後運數。多福多幸，人生至福的大吉運數，名望，富貴，繁榮，健康，信用等一切吉兆都會出現的最好最高的大吉數。

以上，如遇到八十一數以上的筆畫數，則減去八十一，以剩餘的數目推算。例如八十六數則等於五，九十一數則等於十數等。

姓名筆畫數的吉凶全部包括在此八十一運數，如在運數的解釋中所說，有的是純粹的吉數，有的是純粹的凶數，有些是吉凶各半的運數，這就是姓名判斷的複雜性，在上述的解說乃根據五運各個吉凶而判斷其吉凶，即判斷是屬於吉運或屬於凶運。

運數的吉凶不可單獨依五運各別來加以判斷。必須要有總合性，整體性的判斷，即必須統合參照祖先運，自己運，初年運及總合運，始可下判斷，不然則無法做正確的命名或正確的姓名判斷。

星相序

星相，是所有命相學理的源頭，各種占卜方法，其實都脫胎自星相學，都與星相學有或多或少的關連，東方、西方皆如此。

因此，星相學是所有命相占卜之母，星相學也是最複雜最艱深的命相學。星相學的複雜艱深，在於他與天文學是一體的兩面，天文學的純學術面，在探討宇宙與天體的奧秘，但是天文學的應用面——星相學，則成爲人類安身立命的探索工具了，大至國家的盛衰，小到個人的吉凶，通通依賴星相的指引。

人類之所以會把命運委之於蒼穹中的星體，最初是發現日、月對大地的影響，而且這種影響根本是人力無法抗拒的，太陽的出沒區分出白天與黑夜，太陽的直射斜射產生了寒暑的差別，也定出了向南爲陽暖向北爲陰寒；月亮的盈虧牽引海洋的潮起潮落。這種寒暑與潮汐的規律變化，深深的決定了人類的生活作息，震驚於日、月的鉅大作用，人類仰首向天，更進一步向其他星體探討。

地球所在的太陽系，以及太陽系所處的銀河系，首先構成天文學與星相學的基本圖象。於是，在中國，有金、木、水、火、土的五行（星）；有「天有九星兩星隱」的九

魁，又叫北斗九星，除了北斗七星外，外加輔一星在第六星旁，招搖一星在北斗杓端；有黃道十二宮的白羊宮、金牛宮、雙兒宮、巨蟹宮、獅子宮、處女宮、天秤宮、天蠍宮、人馬宮、磨羯宮、寶瓶宮、雙魚宮。在印度，也有九曜：日曜（太陽）、月曜（太陰）、火曜（熒惑）、水曜（辰星）、木曜（歲星）、金曜（太白星）、土曜（鎮星）、羅猴（黃幡星）、計都（豹尾星）。在西方，太陽、月亮、水星、金星、火星、木星、土星等七個星球，成爲自星期日到星期六七天一星期的週期，也同樣有黃道十二座的發現：公羊座、牡牛座、雙子座、蟹座、獅子座、處女座、天秤座、蠍座、射手座、山羊座、水瓶座、魚座。

不論是東方或西方，星相的範圍就以九星與十二宮爲主。嚴格講，九星或十二宮的推算，都需要一套繁瑣的天文學計算法，可以推算得十分細緻。這套繁瑣複雜的知識，實在不是有限的篇幅所能容納，而且一般讀者也用不著，所以在這裏只列出九星與十二宮原則性的推算結果。讓讀者知其然而不知其所以然，深感有所缺憾，但也只好等待來日另外整理了。

出生年九星占

出生年九星的求法

所謂九星是指「一白」、「二黑」、「三碧」、「四綠」、「五黃」、「六白」、「七赤」、「八白」及「九紫」等九種星名。

要求出一個人的出生年九星，乃依照左表就能找出自己出生年次的九星，例如民國十七年出生的人則為「九紫」，民國五十八年出生的人則為「四綠」，表上的數字即為年號。

求出生年九星的時候，必須根據農曆來計算。換句話說，在農曆春節以前出生的人則屬於前一年出生。

利用此表依年號找出出生年九星，而在農曆春節以前出生的人必須看前一年年號上的九星，切不可忘記。

例如民國五十七年一月二十五日（陽曆）出生的人，不要看五十七年的年號上的「

五黃」，由於是在農曆春節前出生，所以要著民國五十六年的九星——「六白」才對。

出生年九星一覽表

九星	年									號
	九紫	八白	七赤	六白	五黃	四綠	三碧	二黑	一白	
前	民一	一〇	九	八	七	六	五	四	三	三
二	二	一	民國元	二	三	四	五	六	七	七
八	八	九	一〇	一一	一二	一三	一四	一五	一六	一六
一七	一七	一八	一九	二〇	二一	二二	二三	二四	二五	二五
二六	二六	二七	二八	二九	三〇	三一	三二	三三	三四	三四
三五	三五	三六	三七	三八	三九	四〇	四一	四二	四三	四三
四四	四四	四五	四六	四七	四八	四九	五〇	五一	五二	五二
五三	五三	五四	五五	五六	五七	五八	五九	六〇	六一	六一
六二	六二	六三	六四	六五	六六	六七	六八	六九	七〇	七〇
七一	七一	七二	七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九	七九
八〇	八〇	八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八	八八

分年號八方位的九星一覽表

年號 (民國)	方位	五八年	五九年	六〇年	六一年	六二年	六三年	六四年	六五年	六六年
東	東南	南	南西	西	西北	北	北東	七赤	九紫	六白
八白	一白	六白	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
九紫	九紫	九紫	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
八白	一白	六白	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
九紫	九紫	九紫	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
八白	一白	六白	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
九紫	九紫	九紫	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
八白	一白	六白	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
九紫	九紫	九紫	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧
八白	一白	六白	四綠	四綠	三碧	七赤	八白	二黑	二黑	三碧

上表乃是從民國五十八年開始把九年間的各方位（八方位）配上在循環的九星之位。例如「東九紫」就是表示當年九紫在東方的意思，又如「北八白」就是當年八白在北方的意思。「／」即空白格是表示不可使用的方位，所以沒有填上去。因此可以知道有些年却没有自己可以使用的九星。

一白出生的人

一白出生的人的個性乃屬於外柔內剛，又很有耐性，乍看似乎沒有什麼激烈之處，却心中非常強硬，倨傲自大，感情敏銳，在交際上也會擺出架子大，自信心強的地方。又很會注意到小地方，也有些固執的地方。普通乃勞苦很多，一輩子會辛苦工作的命運。因善於鑽錢又會自力勤勉工作，所以年紀越大越會成功。

女人多半都能代替男人理家做事。手巧又有耐心，乃會拼命工作而養家。

男女都會輕信別人，易於受人的言行左右，是缺點，又心情不太穩定，常常搬家或換職業。又爲了貪心受騙，把自己辛苦蓄儲的錢財也付諸流水，自己想的事情也會反覆不定，却因此而勞心。

此年出生的人不適合管理的工作，最好固守自己的崗位，以誠實與溫順爲宗旨，善用其長處的交際性，才是會成功的秘訣。

太貪心或太固執就會招致身亡家破之禍。總是能把內剛外柔改爲外柔內柔，堅守自己的原則，則會受人尊敬，而過著安泰幸福的日子。

【特性】

爲人面面俱到，且善於交際。跟雙親無緣。反抗心強而固執。很會討價還價。吃沒有問題。

【忠告】

盡早離開父母親才好。設法早一點獨立。把固執的個性改過來。

【機會】

一白出生的人的運氣在「中年運」。其好機會第一次在三十四歲到三十七歲的四年之間，第二次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第三次在五十二歲到五十五歲的四年之間。

【開運法】

一白出生的人在九星循環的方位轉移到「三碧」、「四綠」、「六白」及「七赤」等方位時，就會大發展大成功。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運作用。

三碧的方位——會提昇名望／跟部下或朋友的關係會轉爲很好／具有發展力／變成

很會說話／會增強肝臟機能而增加活動能力／女人會遇到年輕有爲的男人。

四綠的方位——會受人信任／交際會更廣泛／跟遠地的交易會增加／腸跟呼吸器官會更強壯而增加活動力／男女都會遇到好對象。

六白的方位——做事更積極／會產生正確的信仰／會受長輩提拔照顧／會有先見之明／比賽或賭博運會很好／會展開新計劃／肺部功能正常，而增加活動力。

七赤的方位——財運會來／會增加社交活動而抓住機會／衣食住會充足／呼吸器官會健強而增加活動力／男女都會有美好的戀愛運，以及幸福的婚姻。

二黑出生的人

二黑出生的人的個性乃是內外柔和。對任何事都拿不定主意，缺乏決斷力。具有機智，爲人正直却稍嫌貪心一點，對事疑心太多，易於迷惑，萬事都是猶豫不決。

又因嫉妬心強，多管閒事，經常討人厭惡。總是言行太任性，內外看來雖柔和，卻不會樂意順從別人。假如能夠改善這些缺點，對別人或長輩恭敬柔順，則立身處事成功，也會早一點有大成就。

此年出生的人命中註定到中年以前會把遺產花光，或到他鄉流浪勞苦而東奔西走。不過生來具有物質運的福德，雖然很勞苦，衣食住却沒有問題，會很豐裕。

又此年出生的人命中暗示只靠自己的力量無法成功。乃是由於其柔弱與狐疑，以及稍嫌貪心的個性所致。所以必需找到好的顧問或能商量的朋友，才是能開運成功的關鍵。又不適合獨斷獨行，必須跟人家共同做事，或自己寧願退一步，而發揮其才能或當副座，才是成功的秘訣。

男女都會躊躇猶豫，所以要特別注意男女關係，尤其在中年以前絕不可發生色情問題，不然會家破身亡。

【特性】

性情柔順，用功努力的人，躊躇猶豫。愚鈍，依賴心強。有儲蓄的美德。爲了親人會吃苦。

【忠告】

不必多考慮，貫徹實行爲第一，需要勤勉勞動。不得獨立，盡量靠別人或有背景的人作爲支援，設法發揮自己的力量爲要。

【機會】

二黑出生的人的運氣在「不變運」。其好機會第一次在三十四歲到三十七歲的四年之間，第二次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第三次在五十二歲到五十五歲的四年之間，第四次在六十一歲到六十四歲的四年之間。

【開運法】

二黑出生的人在九星循環的方位轉移到「六白」、「七赤」、「八白」及「九紫」等方位時，會有大發展大成功。如果能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運作用。

六白的方位——想法會更積極／會產生正確的信仰／會受到長輩的提拔及照顧／會有先見之明／比賽或賭博運會很好／會作新計劃／肺部功能正常而增加活動力。

七赤的方位——財運會來／會增加社交活動而抓住機會／衣食住會充足／呼吸器官會健強而增加活動力／男女都會有美好的戀愛運，和幸福的婚姻。

八白的方位——會因房地產而發財／會受到親屬的幫忙支援／會增加財產／工作會起了好變化而發展／因居間介紹而賺錢／胃腸會強健而胖，使活動力也增加／女人會找到年輕有爲的男人。

九紫的方位——求知慾大增，研究心也會更熾烈／對事會有預見之明，很少會失敗／會提高名望而成功／會因股票而發財／心臟會強健而增強活動力／男女都會找到理想的對象。

三碧出生的人

三碧出生的人的性格，很剛毅、正直，一點邪氣也沒有，又很柔和。對自己想做的事情，會非常激烈行動，但不善於處理結局，只想前進只想衝。

又言行都很急躁，小事也會高聲大喊，結果總是在言辭上破壞事情。

高聲大喊或怒言大叫就是此年出生的人的一大缺點。因此會受到長輩或晚輩的厭惡，也會成為身家破的原因。

假如能不固執、不暴躁，不要太過於自信，把柔和的本性表現於表面而行動，則會提早成功發展，名望也同時會提昇。

性急的反面同時也有散漫的時候，這種依情緒做事，經常心情不定的缺點，假如不予以改過來，則無法繼續做一件事，成功就難於指望。

因個性太明朗活潑，難免其行動有些輕浮之處。很喜歡熱鬧，會走流行的先端，做事爭先恐後，卻不會有分寸有節制，又不做善後或收拾。所以做事必需以深謀遠慮為第一，自我約束，不自大自滿，而加倍努力，則在短期間就會成功。

男女都是很能幹，且善於工作的人，又對金錢或物質都會貪戀，所以到中年雖有苦勞，却在中年期會有所成就，衣食住都不成問題。但此年出生的人當中，偶而有些人會在早年突然大成功。

假如有這種情形，必須特別注意上述的各種缺點，設法讓其成功能持久，不然到了

中年後遇到挫折，就無法東山再起。所說初年成功中年失敗的流年命，乃是此年出生的特徵，十之八個都不能維持這種早年的成功運。也都是上述的各種缺點所致。

此年出生的人比其他九星的人，家庭運比較薄弱，經年在外，也喜歡外出或熱鬧的事，不願過穩重安寧的家庭生活。所以盡量謀求家庭的和睦圓滿，抑制浮誇的行動，慎重做事謙虛待人，都是此年出生的人可成功的秘訣。

【特性】

跟父親無緣。性急但正直。能辯善說。舉止缺乏沈著穩重。到遠方，其住所才能安定。

【忠告】

不要貪求財富，應從事文、教職業比較適合。不要想前進，寧多注意善後的處理。一成功必須設法努力讓此成功維持住。

【機會】

三碧出生的人的運氣在「初年運」。其好機會第一次在二十五歲到二十八歲的四年之間，第二次在三十四歲到三十七歲的四年之間，第三次在四十三歲到四十六歲的四年之間。

【開運法】

三碧出生的人在九星循環的方位轉移到「一白」、「三碧」及「九紫」等方位時，會有大發展大成功。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運作用。

一白的方位——善於交際／開拓新的命運／從小買賣開始而逐漸發展成大事業／血液循環很好，會更健康而增強活動力。

四綠的方位——更有信用／交際範圍擴大／外貿機會增加／腸跟呼吸器官會強健而增加活動力／男女都會找到好對象。

九紫的方位——求知慾增加，研究心也更熾熱／對事會有預見之明，很少失敗／會提昇名望而成功／會因股票而發財／心臟機能強健而增強活動力／男女都會找到理想的對象。

四綠出生的人

四綠出生的人的性格是表面很柔和，以其發明事物的才能而享名，對人也因善於交際而受人喜愛，可是還是相當固執。

這種優越的才智才能，剛跟三碧出生的急躁衝動相反，却具有溫和漸進的長處。就是說，做事不會受到別人言行的影響，能按照自己的想法巧妙加以進行。只是易於厭煩，做事太悠哉悠哉，這也是缺點。

此年出生的人，具有許多才能又很靈巧，却很少能出類拔萃。住所也不固定，對職業也猶豫不決，對各方面都想插手試試看，雖暫且會成功，但還沒大成功之前就對別的事情有興趣而轉移掉了。

又此年出生的特性即疑惑太多，恃其靈巧什麼事都想出頭，反而把事弄壞。雖有才卻杞人憂天，想得太多，反而妨礙發展。所以必需恭聽別人的忠言而解決問題，就不會失財，也才能保身。

男女都易於迷惑，所以特別要注意男女問題。尤其女人必須對結婚要慎重行事，不然則有再婚的危險性。

此年出生的人大致上在初年或中年有幸運，會有一次成功，但年紀越大就越會走下坡，所以妥善掌握初年或中年的好運，並設法把它持久下去才行。

【特 性】

會受人喜愛。很愛照顧人，經常搬家，喜歡外出或旅行。

【忠 告】

找職業不要找以營利為目的，寧願從事文、教事業，才是成功的關鍵。把慢吞吞的個性改正過來，必須腳踏實地的工作，才有前途。到了中年以後，不要多心，盡量維持舊事業為要。

【機會】

四綠出生的人的運氣在「初年運」。其好機會第一次在二十五歲到二十八歲的四年之間，第二次在三十四歲到三十七歲的四年之間，第三次在四十三歲到四十六歲的四年之間。

【開運法】

四綠出生的人在九星循環的方法轉移到「一白」、「三碧」及「九紫」等方位時，會有大發展，大成功。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運作用。

一白的方位——善於交際／開拓新的命運／從小買賣開始而逐漸發展成大事業／血液循環很好，會更健康而增加活動力。

三碧的方位——會大大提昇名望／跟部下或朋友的關係會轉為更好／具有發展力／變成很會說話／會增強肝臟機能而增加活動力／女人會遇到年輕有為的男人。

九紫的方位——求知慾提高，研究心也更熱烈／對事有預見之明，很少會失敗／會提昇名望而成功／會因股票而發財／心臟機能健全而增強活動力／男女都會找到理想的對象。

五黃出生的人

五黃出生的人，度量宏大，固執堅強，對事具有卓越的決斷力能迅速處理。雖有倨傲自大看不起人的壞處，却能按照自己的想法推行事情，不拘泥於小節，泰然處之，乃具有站在眾人之上而成功的特性。

運氣很強順，能得到好的援助者及有力的幫手，而成為眾人之首領。又具有自然的威嚴，會受到許多人的愛戴。在這種情形却需要特別注意，萬一缺少有力的輔佐，則會因固執或自大等缺點，而被人誤會。

度量很大的反面，却有動作慢吞吞之處，外表雖然看起來很柔和，却內心很固執，心情不開朗，為人雖正直却稍有乖僻，最討厭在別人之下或聽從別人的話。做任何事都能靈巧予以完成，對人也有許多優點，却因個性太固執又會看不起人，常會被人厭惡。盡量不把自己的才能表現出來，對人應多謙虛，則能乘其運氣之強順，自然可發展而容易出人頭地。

其長處就是有愛心，很會愛護晚輩部下，以及照顧別人，即所謂俠義。這種性格不一定都能發揮其好的一面，如喜歡照顧別人的個性，乃因輔佐人的好壞也會成為此年出生的人的好處，也會成為其壞處，必須看照顧別人的結果是否有成果或報答。

習慣於作大計劃，而按照自己的意思推行，在這種情形，必須不能太任性，同時要十分了解自己的機會，及該做的時期，不然會把好運破壞掉。

男女都會從小就多操勞，一直到中年，但年紀越大越安定。男人在中年會犯大病，女人則會因男女問題而操心。

【特性】

運氣強而順，富有實行力，固執，個性堅強，六親無緣而孤單。

【忠告】

因生來具有很強的運氣，不必著急，慢慢找好機會。不要太固執，聽聽人家的話，以耐力和努力，腳踏實地的做。

【機會】

五黃出生的人的運氣在「不變運」。其好機會第一次在三十四歲到三十七歲的四年之間，第二次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第三次在五十二歲到五十五歲的四年之間，第四次在六十一歲到六十四歲的四年之間。

【開運法】

五黃出生的人在九星循環的方位轉移到「二黑」、「六白」、「七赤」、「八白」及「九紫」等方位時，會大發展、大成功。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運作用。

二黑的方位——會成為很勤勉做事的人／會開拓事業／會擴大社交活動範圍／會得

到長輩提拔／會因土地買賣而發財／喜歡寫作／胃腸強健而胖，能增強活動力／男人會找到勤勉會做事，善於理家的女人。

六白的方位——想法更積極／會產生正確的信仰／會受到長輩的提拔及照顧／會有預見之明／比賽或賭博運很好／會作新計劃／肺部強健而增加活動力。

七赤的方位——財運會來／會增加社交能力而抓住機會／衣食住會充足／呼吸器官健強而增加活動力／男女都會有美好的戀愛運，及幸福的婚姻。

八白的方位——會因房地產而發財／會受到親戚的幫忙支援／會增加財產／工作起了好變化而發展／因居間介紹賺錢／胃腸強健而胖，使活動力增加／女人會找到好對象。

九紫的方位——求知慾增加，研究心也更熱烈／對事有預見之明，很少會失敗／會提昇名望而成功／會因股票而發財／心臟強健而增強活動力／男女都會找到理想的對象。

六白出生的人

六白出生的人，其性格大致上是質樸寡言，但不會聽從別人，外表是柔和而內心很剛強，即外柔內剛，又很聰明，可惜氣質偏差又不會積極做事。

此年出生的人倨傲自大，看不起人家，所以會被人異眼看待，也是缺點。個性很性急、任性、固執乖僻。但其反面爲人正直、乾脆爽快、不認輸，也是其長處。

在行動方面稍爲像三碧出生的人，拼命衝前，爭先恐後，不顧後果，內心或計劃等無形方面，跟行動或實行等有形方面，兩者不相稱，無法並行，乃會導致各種失敗。所以不要一味前進，凡事要謙沖穩重，必須考慮後果，一邊處理一邊前進才能成功。

物質上的運氣雖好，却會因六親破財而苦勞。但生來具有福德，運氣本身也很強，只要不著急，慎重行事就會有成。

對任何事都會衝前，擴展太快，致使破壞大事而後悔來不及。其原因就是太過於固執，以及看不起人。所以必須對人要謙虛，不可驕傲，做事不能急躁，要腳踏實地的作。

尤其女人絕不可太固執，不可傲慢無禮，不然必定受人家誤會，同時會抹殺此年出生的人的長處，使之一輩子過著不幸的日子。尤其是具有財運的女人，更要特別注意這一點。

【特 性】

自尊心很強，喜歡照顧別人，但對長輩懷有反抗心而不聽從其意見，跟母親無緣，處事過於莽撞往往後悔莫及。

【忠 告】

必需準備充份、計劃周詳才開始行動；做事不得固執己見。對長輩要恭敬，對人要謙虛。不得急於期待行動上或工作上的效果或報酬。

【機 會】

六白出生的人有晚年運。他行好運的時間第一次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第二次在五十二歲到五十五歲的四年之間，第三次在六十一歲到六十四歲的四年之間。

【開運法】

六白出生的人在九星循環的方位轉移到「一白」、「二黑」、「七赤」及「八白」等方位時，會有大發展、大成功。假如能善加利用這些方位，則有下列各種吉運。
一白的方位——善於交際／會開創新運／從小買賣做到大企業／血液循環暢順，身體健康而富有活動力。

二黑的方位——成爲很勤勉幹練的人／會多方擴展營業路線／會擴大社會上的交流／有長輩相助／會因土地而發財／善於寫作／腸胃強健而體胖，活動力強／男人會找到勤勞能幹適合於家庭的太太。

七赤的方位——財運會來／會增加社交能力而抓到機會／衣食充裕／呼吸器官健強

而增加活動力／男女都會有美好的戀愛運及幸福的婚姻。

八白的方位——因置產而致富／會得到親屬的幫助／有發財運／工作有轉機／因居間介紹有意外之財／胃腸好而發福，使活動力增加／女人走桃花運。

七赤出生的人

七赤出生的人外表看起來非常溫和客氣，口齒伶俐。凡事喜歡熱鬧華麗，具有討人喜歡的品德。但另一方面，却具有忙碌焦急的性質，常常把事情弄得亂七八糟，且毫無耐性等等缺點。

表面上看來溫和客氣，善於交際，內在却有妄自尊大的性格，有時這種缺點會在無意間流露出來，即會遭人厭惡。並且這種人疑心很重又貪心，常牢騷滿腹，偶而會藉機抱怨，由於口齒伶俐能說善道，凡事就都敷衍了事而導致失敗的命運。

這一類性格的人常會利用他善於交際及能說善道的長處胡做非為，如不謹慎小心，則必會家破身亡。

由於非常機伶，也能造就奇才，由於善於交際，常為人所欣賞而得到方便，易被長輩提拔，乃出頭較快，但要注意不可太恃其機巧，而需稍加節制才行。

七赤出生的人個性好勝不認輸，常為一件小事而固執到底。且其好大喜功，因此失

敗特別多。必須充分了解自己的能力行事才行。

在心性方面，男女都有敏銳的感受力，很容易感動，心軟愛流淚。女人對先生雖服貼貼，却牢騷多又嫉妬心強，因此家庭容易起風波。

金錢運還不錯，衣食不虞匱乏，却生性浪費。不動產運不怎麼好。

男人要特別留意飲食或感情糾紛，女人則須避免過於浪費。

【特 性】

跟父親（或母親，即雙親中的一方）沒有緣。很內向，勞碌命，很細心，吃沒有問題。

【忠 告】

不要恃其靈巧而進展太快。生活上避免華麗浪費。男人該注意男女問題，舉動不可太輕浮。

【機 會】

七赤出生的人的運氣在晚年。其好運勢：第一次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第二次在五十二歲到五十五歲的四年之間，第三次在六十一歲到六十四歲的四年之間。

【開運法】

七赤出生的人在九星循環的方位轉移到「一白」、「二黑」、「六白」及「八白」等方位時，會有大發展。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運。

一白的方位——善於交際／會開拓新運／從小買賣做到大企業／血液循環很好，身體健康而活動力強。

二黑的方位——會成為很勤勉幹練的人／會多方拓展營業路線／會擴大社會上的交流／有長輩相助／會因土地而發財／善於寫作／胃腸強健會發福，活動力增強／男人會找到勤勞能幹適合家庭的太太。

六白的方位——想法積極／有正確的信仰／會受到長輩的提拔及照顧／會有先見之明／比賽或賭博運很好／會作新計劃／肺部強健而增加活動力。

八白的方位——因房地產致富／會受到親屬的幫忙及支援／會積聚財產／工作有轉機／因居間介紹有意外之財／胃腸強健而胖，使活動力增加／女人會找到年輕的男人。

八白出生的人

八白出生的人，外表很溫柔，內在却非常剛強，所謂外柔內剛。為人質樸、正直，同情心強，心地溫柔，却具有非常貫徹自己的想法不可的固執個性，經常會現出粗野的

舉動。

因自我中心的個性特別強又非要貫徹自己的主張不可，乃被人認為乖僻。另一方面又常會在中途變卦，確實是很大的缺點。

生來就有福德，物質運很好，也有積蓄錢財的才能。只是其儲蓄錢財的方法常被別人看不起。這是由於其交際上有偏差或太過於計較金錢物質等個性使然，所以需要多加注意。

八白出生的人若有繼承不動產，就會在中年時花光，却在中年以後由於其蓄財的才能及剛強的個性，得到更多的不動產。大部份都靠自己的力量而成功，所謂白手成家的人，所以年紀越大運氣也會越好。

因喜好拘泥小事的個性，做事常會不顧一切全力以赴而有耐心地做到底，但對事太固執而增加辛勞。並且其固執是屬於外表的，內在却十分脆弱，所以給人一種心情不定的感覺。

由於物質運很盛，能夠積少成多成為大富翁，可惜男女都很貪心，其慾望會超過自己能力之外的限度，因此反而經常有失敗或散財。此年出生的人必須控制其過速的進展，穩定而保守的作風，才能發揮自己所具有的財運。

男女的配偶運欠佳，女人盡量不要嫁給長子，男人必須晚一點結婚或特別注重家庭

生活才行。

【特性】

會很早離開父母親。個性強又貪婪。喜歡常常換職業或轉換投資。

【忠告】

不要太固執自己的意見。不要把慾望表露出來，做事要穩重。

【機會】

八白出生的人的運氣在晚年。其好運勢：第一次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第二次在五十二歲到五十五歲的四年之間，第三次在六十一歲到六十四歲的四年之間。

【開運法】

八白出生的人在九星循環的方位轉移到「二黑」、「六白」、「七赤」及「九紫」等方位時，會有大發展。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運。

二黑的方位——會成為勤勉幹練的人／會多方擴展營業路線／會擴大社會上的交流／有長輩相助／會因土地而發財／善於寫作／胃腸強健而胖，能增加活動力／男人會找到勤勉能幹適合家庭的女人。

六白的方位——想法積極／有正確的信仰／會受到長輩的提拔及照顧／會有先見之

明／比賽或賭博運很好／會作新計劃／肺部強健而增加活動力。

七赤的方位——財運會來／會增加社交能力而抓到機會／衣食充裕／呼吸器官強健而增加活動力／男女都會有美好的戀愛運及幸福的婚姻。

九紫的方位——有強烈的求知慾，喜好研究各種事物／對事會有先見之明，很少失敗／名望高而成功／從事股票買賣而發財／心臟強健增加活動力／男女都會找到理想的對象。

九紫出生的人

九紫出生的人，其外表非常俊美，對任何事都喜歡華美的事物。心性非常激烈，對事易於入迷，反面却是見異思遷感情易變，心情不穩定，無法貫徹其承諾的事，乃是缺點。

具有外剛內柔的性格，若一再慫恿就會馬上聽從。大體上屬於陽性的運格，凡事都講究富麗堂皇，又易於操之過急而不顧後果，也是其缺點。

因性格屬於外剛內柔，個性固執好強，表面看起來剛強，內在却很脆弱。性情急躁，具有先見之明，頭腦聰敏，却容易不耐煩，也是他的缺點。

做事一開始非常賣力，但後勁不足，以致於沒有什麼結果，且易於見異思遷對別的

事情發生興趣，可說是一種虎頭蛇尾或有頭無尾的性格。所以做事不可太多的計劃，必須依照既定的想法行動，並且要貫徹到底才行。

由於智能比人優越，很容易看不起人又喜歡玩弄策略或耍花樣等，因此特別留意不要聰明反被聰明誤。

其才能雖是超人一等，但物質上的運氣却不是很好，應致力於精神方面的發展才對。又不得恃才傲物，把事業擴展得太廣。

此年生的人人際關係的離合聚散很頻繁，所以需要妥善利用離與合，聚與散的特機，不然會損壞良好的運氣，也絕對不能以自我為中心，應以他人的行動為主而善用離合聚散的時運才行。

男女都很多情，所以特別要注意男女的關係，尤其已婚的男人更要把家庭的和睦當作第一要事。

【特性】

跟母親無緣。喜歡浮華，心情不定。容易入迷又容易厭煩，忽熱忽冷。易於再婚的命。

【忠告】

萬事不得浮誇、華麗。必須心情要穩定，做事要有始有終。不要貪圖物質享受，必

須向文、教事業發展。

【機會】

九紫出生的人的運氣在「中年運」。其好機會第一次在三十四歲到三十七歲的四年之間，第二次在四十三歲到四十六歲的四年之間，第三次在五十二歲到五十五歲的四年之間。

【開運法】

九紫出生的人在九星循環的方位轉移到「二黑」、「三碧」、「四綠」及「八白」等方位時，會大發展、大成功。假如能利用這些九星循環的方位，則有下列各種吉運作用。

二黑的方位——會成為很勤勉做事的人／會開發事業路線／會擴大社交活動範圍／會得到長輩的提拔／會因土地買賣而發財／會喜歡寫作／胃腸健強而胖，能增加活動力／男人會找到勤勉會做事而顧家的女人。

三碧的方位——會大大提昇名望／跟部下或朋友的關係會轉為更好／具有發展力／變成很會說話／肝臟機能健全而增加活動力／女人會遇到年輕有為的男人。

四綠的方位——會更有信用／交際範圍會擴大／外貿機會增加／腸跟呼吸器官強健而增加活動力／男女都會找到好對象。

八白的方位——會因房地產而發財／會受到親戚的幫忙及支援／會增加財產／工作起了好變化而發展／因居間介紹會賺錢／胃腸強健而胖，使活動力增加／女人會找到理想的對象。

黃道十二宮

黃道十二宮的由來與排列

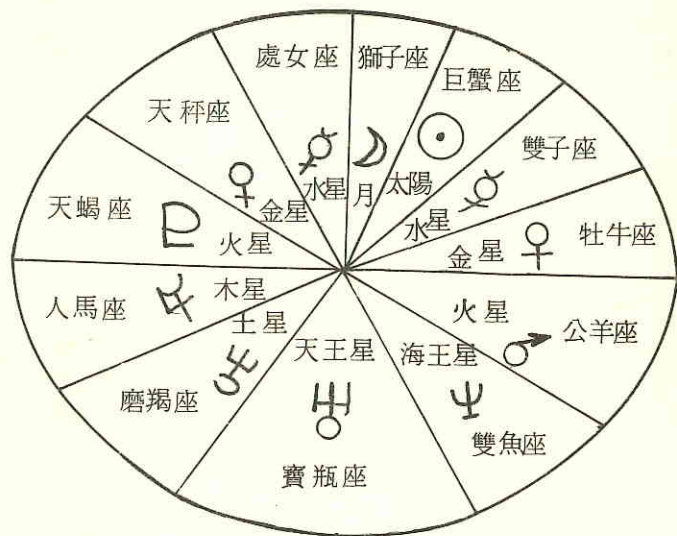
太陽、月亮、行星及其附近的星座之遠近距離，構成天體的太陽系。自古以來，月亮、太陽和水、金、火、木、土等五行星合成七個星球，成為占星術的「七」數字，現在每個禮拜也以這七個星的名稱來稱呼。

地球以赤道劃分南、北極，天體也以此標準劃分。地球每天由連接南、北極的地軸，朝逆時針方向迴轉一周。地球也以此類推，星座的運轉也如是，在地球來講，每天繞著太陽由東向西運轉一次。

由地球看，太陽每天由東向西前進一度，一年三六五天，則繞地球一周為三六〇度。五千年前的卡迪亞人就發現這個「秘密」。這個運轉道路稱為「黃道」，沿著黃道排列十二個星座；每一個星座代表太陽每個月的黃道星座，一年反覆一次。如此，構成「黃道十二宮」。

行星及其支配的星座

黃道十二宮是星座的守護神，由行星冠上諸神的名字而成。在占星術產生的時代，地球是宇宙的中心，太陽、月亮和行星都環繞著地球而動。如此，日、月、水、金、火、木、土星成爲七曜星。加上天王星、海王星、冥王星等星座的陸續發現，而有所修正，但太陽及月亮則不變。



·太陽（獅子座）

【阿波羅】維那斯之子。代表力量、光明、純粹。被阿波羅殺死的大蛇象徵著寒冷的冬夜。他是四季的守護神，農神、家畜的守護者。也是奧林匹克大會上的勝利者，代表最完美的人類。

【衍伸的意義】創造力、寬大、歡愉、組織力、愛護小孩、愛情、威嚴、器量大。但也意味著傲慢、權威、容易感情衝動、浪費、暴虐、自我中心。

·月亮（巨蟹座）

【亞爾蒂米斯】狩獵女神，阿波羅的妹妹。顯示著處女的純潔，也代表生產。有時候要用活生生的犧牲來供奉她，她才能從犧牲者的內臟裡照映出未來。

【衍伸的意義】被動、忍耐、想像力豐富、多愁善感、母性、富同情心、敏感、有實務能力、記憶力強；但相反的也代表著氣量狹窄、容易結黨營私、變節、善變，不可信賴。

·水星（雙子座·處女座）

【水神】和商品、商人有關：一方面是具有商業才華，但同時又和盜賊只有一線之隔。

【衍伸的意義】求知的熱情與傳達知識給他人的期望。善於思考、聰明、多才多藝、細心、知性；相反地則為冷酷、好批評、嘲諷、冷笑。

·金星（牡牛座·天秤座）

【維那斯】美及自然界成長的女神。支配著性慾及豐收，以及各種家庭生活。據說凱撒大帝就是她的後裔。

【衍伸的意義】親切、熱情、友好。戀愛及社交、順應性，對美好事物的高深造詣、慧眼。洗練、沉著。相反地則為怠惰、優柔寡斷、太過浪漫、意志薄弱、不切實際、仰賴他人而寄生。

·火星（公羊座）

【馬斯】希臘的戰神，也是羅馬的信仰中心。他被供奉在軍營及神殿上，每當夏天戰爭季節來臨時，羅馬的執政將就搖著象徵馬斯的槍大喊：「馬斯醒來！」主要在守護國家。

【衍伸的意義】決斷力強、愛好自由、富有開拓精神。在危機時的強烈指導力、保護弱

者的意志。性慾強、積極。相反地，易暴怒、殘忍、利己、好辯、粗野。

·木星（人馬座）

【邱比特】羅馬神話中的大神。邱比特擁有被雷轟擊的大地，閃電由地上蹦出來，象徵著威嚴。他留心葡萄酒的釀造，注意契約與協定，也管人間的婚姻；是父親的原型。

【衍伸的意義】樂天、寬大、忠實、快活。具有強烈正義感、悲天憫人、視野廣闊。智慧的。相對地，代表放蕩、浪費、好賭、不守法、自私、沒理想。

·土星（磨羯座）

【撒坦】祭祀撒旦的羅馬農神節，是最盛大的祭典，這一天羅馬人互贈禮物，也釋放罪犯，相當於目前的聖誕節。撒坦是大地之王烏拉奴斯的兒子。被父親閹割後以純潔之身君臨大地。星期六 Saturday 就是代表他的日子。

【延伸的意義】實際慎重、負責。忍耐力強的野心家、節儉。能信賴的人。相對地，也代表著自私、氣量狹窄、嚴酷、冷漠、獨斷、殘忍。

·天王星（寶瓶座）

【烏拉奴斯】希臘神話裡，世界的起源是混沌狀態，最初出現的是愛神愛洛斯，接著是天神烏拉奴斯，還有女神蓋亞。愛神促使這對神祉結合，才生下被稱為「塔庫坦族」的十二神。庫諾奴斯（撒坦）因為反叛而被閹割。他流的血變成復仇女神艾利斯；從烏拉奴斯身上割下的一塊肉丟到海裡，四周充溢著白色泡沫，愛情與慾望的女神亞弗洛蒂亞（維那斯）就誕生了。

【衍伸的意義】人道主義、親切、友善。獨立心強、獨創的個性。有發明的才華、多才多藝。意志力強、能克制不滿。相對地，卻是捉摸不定、善變。反抗、異常，甚至瘋狂。

·海王星（雙魚座）

【涅普秋】希臘神話裡的海神波塞頓。能使大海鎮定或者狂暴，是航海者的守護神，又是雨神。

【衍伸的意義】理想主義、精神活動力強。想像力豐富、敏感、藝術創造型。相對地，也代表著好辯、欺瞞、自欺欺人、優柔寡斷、多愁善感、不合群。

• 冥王星（天蠍座）

【布魯索】冥王。撒坦的兒子。嚴格而不留情，無論如何犧牲也不動搖、強悍。另一方面，又是財神爺。

【衍伸的意義】在任何惡劣的條件下都屹立不搖，意志堅強。分析力強，也有管理財政的能力。

十二宮的代表意義

公（白）羊座（宮）

3月21日～4月20日

【神話】迪薩利亞王亞瑪斯塔和王后涅非列生下弗利克斯和赫拉兩兄妹。有一年當地大旱，狠心的繼母伊娜煽動國王，拿他的兒女當犧牲獻給天神宙斯。涅非列知道這項

陰謀，向奧林匹克天神中的赫曼求得身上長著金翅的牡羊，讓牡羊背著她的兒女脫險。金色的牡羊急急忙忙地飛翔著，卻把妹妹赫拉丟到大海去。牡羊也就在天空中飛來飛去，尋找赫拉的踪影，這就是白羊座的起源。

至於赫拉的哥哥弗利克斯，安抵艾地斯，和當地國王的女兒結婚，把救他的牡羊奉獻給天神宙斯。宙斯就把金羊放在十二宮的白羊座上。

【神話的意義】強烈的正義感及同情弱者的情懷，高尚的理想、激烈的行動。相對地，也表示自私的、冒進、盲動。赫拉就是因此而墮入大海。

• 守護神：火星

戰神、活潑、行動力強，代表欲望及衝動，好鬥、統御力強。

【優點】熱心、不怕危險、狂熱、向上。

【缺點】暴虐、盲動、孩子氣。

• 關於白羊座的話

好逞血氣之勇、充滿野心。行動多於思慮。重視結果。攻擊的、好挑釁的、不顧他人的。不怕任何阻碍，但對阻碍卻會不耐煩、暴怒。沒耐心、自私、不顧朋友、自

欺欺人。盲信崇拜權威，但又好強迫別人相信自己。渴望擁有一切。熱情的、精力充沛的。有鋼鐵般的意志、鬥爭性強。永遠不滿足。厭惡安逸的日子。容易下判斷、好冒險、變化。傾向完美、絕對。自信、傲慢、容易被命令行事。傾向片面去看問題。行動積極、像孩子似地要擁有對方。害怕觀念與夢想。非科學的傾向。喜歡大聲的吵鬧、愛出風頭、好表功。偉大的領袖、器量宏偉，但卻非善良，又不易與人相處。非常狂熱的傾向。

• 白羊座的女性是偉大的誘惑者

激情、好色欲。野馬、智慧女神。生命力強、理智的愛、富機智的笑靨、好猜謎、神秘主義傾向。靜若處子、動若脫兔的個性。

• 相配的星座

最配的是天秤座和獅子座，人馬座、寶瓶座也都相合，但不能配魔羯座和巨蟹座，更和處女座、天蠍座及雙子座不和。

牡(金)牛座(宮)

4月21日~5月21日

【神話】地中海的腓尼基（現在的黎巴嫩）國王有一位美麗的女兒叫約洛巴。天神宙斯老想把她搶到手，卻又一籌莫展。有一天，當約洛巴和侍女們在海邊遊玩時，看到一頭雪白的牡牛，她不禁輕拉著牛，騎在背上奔馳，沒想到牡牛卻衝向大海中。這頭牛是宙斯變的，他背著約洛巴渡海，到達克里特島。約洛巴在島上為宙斯生了三個兒子。約洛巴是最初到達這塊土地的人類，歐洲（歐羅巴）也以她的名字為紀念。至於宙斯所變成的牡牛，也就成了金牛宮。

【神話的意義】強大的耐力、實際可信的行動力。厚重、意志堅強、情操。相對地，也表示缺乏柔和及創造力。怠惰、頑固、自我中心。

• 相配的星座

最配天蠍座和處女座，魔羯座、巨蟹座、雙魚座也相配；但不能配獅子座、寶瓶座；又與白羊座、人馬座、雙子座、天秤座不和。

• 守護星：金星

金神是美麗的女神，憎恨不貞潔，具有強大的信念（但有彈性）及影響力。

【優點】忍耐力強、慎重、溫和。

【缺點】疑心重、遲鈍、佔有欲強。

·關於金牛宮的話

深謀遠慮且保守的、深藏野心。心事重重，疑神疑鬼、過度小心、動作慢吞吞。勤奮、控制自己、協和。但又容易反覆無常，出賣朋友。洗練的教養、敏銳、好美食、容易耍手段、用小錢。但有暴力傾向、獨裁、凶悍，又缺乏決斷力及勇氣。好色、懶惰。

·金牛座的女性充滿秘密卻又性感

憂愁、不懷好意、貞節、守財奴、好色慾、貧賤、能言善道、有能力的主婦。

雙子座

5.月22日～6.月21.日生

【神話】私戀著斯巴達王的美艷妃子列達的大神宙斯，變成一隻天鵝在她的身旁飛翔。當她和宙斯春風一度過後，又和丈夫在一起，不久生下兩對雙胞胎。和宙斯生的叫波克斯和海倫，和丈夫生的叫卡斯特羅和克麗塔依美斯特拉。海倫長大後成為世界第一美人，引起特洛伊戰爭。卡斯特羅是拳擊高手，波克斯精通馬術，兩人都以勇

武聞名。有一天，兄弟和另一對雙胞胎爭鬥，四個人爭吃一頭牛，互相格鬥。重傷的卡斯特羅痛苦地低吟著，波克斯熱淚滿面，手足無措，向神表示願意和弟弟一起死。宙斯出現告訴他：「你是我的兒子，也是人類的神，如果你答應和我回到奧林匹克去，我就答應你。但如果你要和弟弟命運相繫，那只好把整個生命的一半時間住在地下，一半時間住在天上，你要選擇一條路。」

波克斯不願失去兄弟，選擇後者。從此，他陪著卡斯特羅一下子在大地，一下子又回到天上。

後來，希臘船遠航，遇到暴風雨時，兩兄弟的頭上出現星星，暴風停止，雙子座也就成為航海的守護星了。

【神話的意義】溝通、智慧的發展、雙重性格、知性及實踐力。

·相配的星座；

最配的是人馬座，和寶瓶座、白羊座、獅子座相合；但不能配處女座，與金牛座、魔羯座、巨蟹座、天蠍座也不合。

·守護星：水星

智慧的星：有優秀的記憶力及推理力。知性好、雄辯的。策士、饒舌、好多言。

【優點】多才、機智、善辯。

【缺點】狡猾、冷嘲熱諷、表裏不一致。

·關於雙子座的話

善辯、融合、應變力強、縱橫捭闔、智謀、敏銳、空想家、表面化的、不停斷活動、吹牛、人品不良。輕浮、取捨、迎合權威。早熟、善變、不能集中精神、虛張聲勢。具有語言、文學的才華、雙重人格、自制力弱、虎頭蛇尾。時好時壞的同伴、熱戀。

·雙子座的女性有好的才華

博學的藝術家、愛貓愛狗、愛微笑、活潑、具有兩性的傾向。冷笑聲、講話明朗、令每種男人都驚訝。

巨蟹座（宮）

6月22日～7月23日生

【神話】天神宙斯和人間美女亞克美娜所生的赫拉克列斯，在出生前被宙斯的老婆赫拉所咒咀，生下來就背負著沉重的罪孽。赫拉克列斯承受著十二種危險的挑戰，他會

打敗過住在列奴沼澤中的九頭蛇。赫拉爲了干擾他，就變成一隻大蟹幫助九頭蛇。巨蟹叮住希臘第一英雄赫拉克列斯的腿，立刻被他踩死。赫拉把巨蟹安置到天上，成爲巨蟹宮。

【神話的意義】強烈的愛國精神、團體愛、自戀。

·相配的星座：

最配魔羯座，和天蠍座、雙魚座、金牛座、處女座也相合；但不能配白羊座、天秤座，尤其與獅子座、人馬座、雙子座、寶瓶座不和。

·守護星：月亮

象徵女性的星。母愛、家庭愛，爲自衛而鬥爭，排他性的衝動。

【優點】敏銳的感受性、想像力。

【缺點】愛中傷人，易羨慕人。

·關於巨蟹座的話

親切的、敏感的、同情的。母性本能強的保護者。保育、感受力強、浪漫、淚盈盈、思念家人。娘娘腔的、自艾自憐、歇斯底里、色厲內荏、憤憤不平，好模仿而無個性、容易受影響、記憶力強、對人有防範心，有蒐集癖、被動的接受性。多產。

好爲人師。好嘲諷、傲慢而沉默，甚至說謊，愛打小報告。

• 巨蟹座的女性愛作夢

整天胡思亂想，自以爲是悲劇的女主角，動不動就愛笑、愛哭。看起來很性急，其實懶散得很。很性感卻沒什麼肉慾可言。冷靜的同時卻又熱情奔放。對文學、藝術有偏好。只有一個觀念貫徹全身，很頑固。

獅子座

7.月24.日～8.月23.日生

【神話】赫拉克利斯的十二挑戰之一，是他在宙斯居住的宮殿附近，擊退恐怖的獅子。

這頭怪獅是半蛇半人的怪物約奇那的兒子，無論晝夜出沒，都會吞噬牛羊或人類。赫拉克列斯遭遇到獅子的猛襲，一下子射箭，一下子拿棍子打牠，把這頭獅子追得上天下地。棍子折斷了還是打不倒牠。最後，用他強壯的雙手搏鬥，終於打退獅子。宙斯把獅子安置到天上，成爲獅子座。

【神話的意義】光明正大的威嚴、強大、彈力、威風凜凜。

• 相配的星座：

最配寶瓶座，也和白羊座、人馬座、雙子座、天秤座等相和；但不能配金牛座、天蝎座，也和處女座、魔羯座、巨蟹座、雙魚座不和。

• 守護星：太陽

太陽是熱及光的源頭，充滿著明朗及熱情的個性。

【優點】雅量、威嚴、寬容。

【缺點】誇大妄想、無禮、庸俗的。

• 關於獅子座的話

狂熱的、獨創性的、獨斷獨行的。沒耐性、權力慾強。高尚的驕傲；誇大。追求公平、正義。鍥而不捨地追求想獲得的事物。私生活上有如孩童般地獨裁、無差別式的專制。嚮往烏托邦。愛惜羽毛。有嚴格且浮誇的意見。隨心所欲。有演戲的才華。王者、領袖、老闆。孤高、強烈鮮明的個性。群眾心理的誘導者。追求統御權勝於金錢，但最期待的是被人讚賞，爲此目的而赴湯蹈火在所不惜。有高貴的個人犧牲精神。冷靜而沉著。喜歡數學。快活、明朗。

• 獅子座的女性是優雅、雍容高貴的

喜歡貴族趣味、好客。不是母親或老婆的料子，但卻是最好的愛人、情婦及上流社

會的交際花。敏銳而善變，不喜歡家庭束縛的不愉快的主婦。只會作有營養但不可口的三餐。毫無怨言的犧牲，沉默。

處女座（宮）

8.月24.日～9.月23.日生

【神話】黃金時代裡，氣候溫和，大家不必耕種也可享受大自然的豐富果實，河流充溢著醇酒與鮮乳，諸神和人類一同過著快樂的日子。不久，地上分出寒暑四季，人類開始建築家庭，自耕自織，也開始弱肉強食的競爭。諸神離開人間，昇上天堂；只有一位女神叫亞斯特麗亞，仍然相信人類，熱心地和人們一起生活，這就是白銀時代。

接著進入青銅時代，人類由地下挖掘鐵，鑄劍傷人，朋友、親人也互相殘殺。亞斯特麗亞失望地奔向天上，成為處女星座。

【神話的意義】憎恨邪惡的潔癖、批判力。

• 相配的星座：

處女座最適合雙魚座，和魔羯座、金牛座、巨蟹座、天蠍座也相和；但與雙子座、人馬座不配，和白羊座、獅子座、天秤座、寶瓶座更不和。

• 守護星：水星

水星是戀愛的使者。具有細密的實務能力。也代表著完美與正確。

【優點】忍耐、正確、謙虛。

【缺點】吝嗇、不道德、猜忌。

• 關於處女座的話

聰明但疑心重重，好奇心強。不沉著。敏捷、快速。無法忍受他人的忽視，對別人的看法過敏。渴望結交有才能的人。熱情但偏執，喜歡細微的部份。實際的、理性的。被視為活年鑑、活百科全書、活目錄、活圖書館、活字典的人物。討厭哲學、本體論。把握理想、具體的方向。沒有綜合判斷的能力，無法個人下判斷。經常利用各種機會。小氣、好辯。作事或講話不能停下來。喜歡聽人忠告。實在主義者。永遠不成熟的戀愛。純潔。會處理雞毛蒜皮小事。

• 處女座的女性宛如不動的大地

鄉村的老太婆、有潔癖的主婦。實際的、「二加二等於四」是她的座右銘。毫不相

信奇蹟。賢妻良母。

天秤座（宮）

9.月24日～10.月23日生

【神話】正義女神亞斯特麗亞所拿的天秤，評斷世間的善惡。目前秋分點是處女座，但在二千年前，則是天秤座，慢慢的移到現在的處女座。

【神話的意義】公平的批判力、理智的均衡。

• 相配的星座：

最配白羊座，也和雙子座、獅子座、人馬座相和；但不能配磨羯座、巨蟹座，更不能和金牛座及天蠍座、雙魚座相適。

【優點】愛嬌、優雅、誠實。

【缺點】冷漠、怠惰、無力。

• 關於天秤座的話

中庸適度的趣味、節制。在兩個搖擺狀態中求平衡。行為與反作用、雙重人格。安

定性的哲學。安逸、追求正義。快樂生活以外別無所求的人生觀。傷感的。和解。厭惡噪音、騷亂，追求平衡安逸，害怕下決定。喜歡美好的事物。易於戀愛，不耐孤獨、需要同伴。想像力強。好客、對人沒戒心。

• 天秤座的女性多愁善感

皮膚細白，優雅而充滿魅力。總是一雙含情脈脈的眼睛。身輕如燕，快活明朗。喜歡猜謎、作菜，但太自我本位主義。

天蠍座（宮）

10.月24日～11.月22日生

【神話】天下無敵的英雄、年青英俊的狩獵高手奧里昂，為太陽神阿波羅所嫉妒。阿波羅放蝎子薩索里咬他沒成功。一計不成再施一計，阿波羅命令妹妹亞爾蒂米斯（月神）察看奧里昂。但是，暗戀著奧里昂的亞爾蒂米斯，悲痛之餘找到名醫亞克利庇烏斯，使奧里昂死裡復生。

冥王布魯東為死人復活而煩惱不已，天神宙斯用雷電打死奧里昂及亞克利庇烏斯後，把奧里昂安置為奧里昂星座。至於大蝎則成為天蠍座。

【神話的意義】性慾及貪婪。精靈。

• 相配的星座

最配金牛座，和巨蟹座、磨羯座、處女座相和；但不配獅子座，更不配白羊座、人馬座、雙子座和天秤座。

• 守護星：冥王星

具有銳利的透視力、洞察力。

【優點】邏輯性、意志、抵抗力。

【缺點】無情、嫉妒、不妥協性。

• 關於天蠍座的話

審慎、優柔。在哀傷的言詞裡表現著自負。不忠實的朋友。雄辯滔滔。好色。謙虛、端正。輕浮。貌似沉默，但卻喋喋不休。好發言施令。對善惡及左右非常分明。對自己不能理解的事物則輕視、嘲諷不已。意志堅強、熱情、冷酷、奇行怪狀。實踐者，不喜歡夢想、哲學。毫情不受情緒所左右。

• 天蠍座的女性是充滿母性愛的野女人

修女、女巫、充滿野性的女人。有一雙剪刀似銳利的眼睛。性交後立刻咬死雄蜘蛛

的黑蜘蛛。慎重而頑固、傷感但熱情，有不可思議的命運的女人。

人馬（射手）座（宮）

11.月23日~12.月22日生

【神話】巨人族中最強悍的克諾思和寧美所生的孩子凱隆，本來是半神半人，但他被克諾斯的老婆所咒咀，變成半馬半人的怪物。凱隆生性高傲、優雅且聰慧，從太陽神阿波羅及亞爾米蒂斯兄妹學得音樂與預言術。後來他住在貝里奧山上的洞穴裡，把百般技藝傳授給希臘的衆神與英雄們。

有一天，他踩到赫拉克列斯發射中九頭蛇所用的毒箭，這位一代巨人英雄也就溘然長逝。宙斯惋惜他，就把凱隆安置在天上，成為人馬座。

【神話的意義】尊重法律與秩序、宗教精神、反抗野獸。

• 相配的星座：

最配的是雙子座，和白羊座、獅子座、天秤座、寶瓶座相和；但不配金牛座、磨羯座、巨蟹座、天蠍座，更不配處女座及雙魚座。

• 守護星：木星

諸神之王、天上與凡間的統治者邱比德。在天上擁有統御力，在凡塵卻是無盡的孩子氣，具有雙重性格。

【優點】自尊心強、優雅、端莊、高傲。

【缺點】吹牛、自負、勢利眼。

・關於人馬座的話

愛好美好的事物。喜愛聰明的人。受讚譽就興奮。欠缺透徹的洞察力。好遊蕩、閒聊、美酒、女人、各種玩樂與藝術。自信滿滿、好客。自私、自大。第一流的推銷員、口蜜腹劍。具有深邃的才華。喜歡冒險、競賽、賭博，不受傳統束縛。害怕孤立。

・人馬座的女性多秘密、沒耐心，但好交際
自負、天不怕地不怕、多嘴。八面威風。大膽、開放、追求肉欲。好與四週的人鬥爭，好指揮別人，不是好的家庭主婦。

魔羯（山羊）座

12月23日～1月20日生

【神話】半神半羊的牧神喜歡水神寧芙。寧芙是被他窮追不捨，只有祈求天神將他變成一支蘆葦。牧神找不到寧芙，只有拔一支蘆葦作成笛子，並命名為萊寧克斯。

有一天，衆神在尼羅河畔飲酒作樂，聽牧神吹奏著笛子，突然冒出怪物都龐，衆神紛紛變作各種東西逃走；牧神也趕緊逃命，卻在驚慌中，下半身浸水的尾巴部份變成魚，上半身變成羊。宙斯就把牠安置成磨羯座。

【神話的意義】深謀遠慮、具有洞察力、熱情洋溢。

・相配的星座：

最配巨蟹座，也和天蠍座、雙魚座相配，但不配白羊座、天秤座，更與獅子座、雙子座、寶瓶座不合。

・守護星：土星

本來是天使，後來變成魔鬼的撒旦。能同時和天使與魔鬼打交道的社交性。

【優點】一貫性、野心的、堅持。

【缺點】傲慢、冷漠、貪慾

• 關於魔羯座的話

能信賴、有決斷力、耐力強、頑固。自我期許甚高，愛恨分明。不帶狡猾的策略。實事求是的性格。不愛抽象的事物。疑心與大膽。容易變卦。猶豫不決。陰沉、野心勃勃。挫折、冷笑、冷言冷語。分析型、洞察力強、冷靜打算。

• 魔羯座的女性多秘密且自我封閉

不容他人挫敗自己，功利型的女人。貌似優柔但卻心機重重。上了年紀還開戀愛。

寶瓶座

1月21日～2月19日生

【神話】特洛伊的王子紐美斯是聞名的美少年，天神宙斯對他垂涎不已。他安排先把女兒赫貝嫁給紐美斯，再把「女婿」弄到手。宙斯變成一隻老鷹，把紐美斯載到奧林匹克的深山裡。他身邊的寶瓶卻遺留在天上，成為寶瓶座。

【神話的意義】注入寶瓶的衆神的智慧、推理力、科學的知性。

• 相配的星座：

最配獅子座，和天秤座及雙子座、白羊座、人馬座也相和；但不配金牛座、天蝎座；更與處女座、磨羯座、巨蟹座、雙魚座不和。

• 守護星：天王星

天空的大神。無拘無束、自由自在。

【優點】理想主義、纖細、天賦的才華。

【缺點】不統一、不均衡、偏執。

• 關於寶瓶座的話

善變的表情、蒼白的肉體、唐突的動作。毫不在乎的樣子。一受刺激就全身顫抖。乾癟的嘴唇。害怕騷亂。老是在看天氣。散步時還在冥想。表現絕對的自我滿足。能寫簡潔的短文。把自己的事情弄得神秘兮兮的。好吹牛，多愁善感。直覺的。漠然冷淡。不關心財富。害怕一個人走路，但卻愛孤獨。喜愛歸納、詭辯及抽象論。

• 寶瓶座的女性心細如髮，但行為不貫徹

說話行為曖昧，甚至反來覆去。生性聰明。生活沒秩序。浪漫的。理想崇高。自以為是美麗的女神。快活但卻帶著哀愁。善良的女人。對丈夫而言是好「媽媽」。貞

節、善妒。

雙魚座

2.月20日~3.月20.日生

【神話】宙斯統治宇宙，是從消滅巨人的泰坦族開始的。泰坦族是宇宙初開時，該亞和烏拉努斯的後代。巨人族不斷反抗宙斯的暴虐；有一天，兩名巨人企圖把一座大山壓在奧林匹克山的頂頭，不幸失敗，他們也遇害。該亞大為震怒，生下史上最恐怖巨人——怪物都龐。都龐的肩寬一五〇公尺，頭長一百公尺，眼睛和嘴巴都會噴火，黑色的舌頭更能叫出獅子或牛羊的聲音，牠的手、腳都纏滿著蛇。

有一天，女神亞芙洛提和兒子約洛斯在河邊散步，碰到這頭怪物，母子雙雙變成魚逃走。這兩條魚就飛上天空，成為雙魚座。

【神話的意義】善、惡各走極端。二元性。靈魂與肉體的雙重性。

• 相配的星座：

最配處女座，與巨蟹座、天蠍座、金牛座、磨羯座也調和；但不配雙子座，更不配天秤座、白羊座、獅子座。

• 守護星：海王星

像大海般的包容力。浪漫的性向。

【優點】謙遜與正直、感受性強。

【缺點】曖昧、自私自利、猶豫不決。

• 關於雙魚座的話

慈悲、同情、情深、不計名利。直觀的、不專心。意志薄弱、不切實際。嚴格的道德家。氣量狹窄。盲目崇拜。好談論宗教、哲學。好爸爸、好的公務員。乳臭未乾的少年。好仲裁。尊重傳統。對別人的要求過多。自私自利。好美食、玩樂。

• 雙魚座的女性容易感動、易受影響

記憶力強、有模仿的天份。用情不專、惡意的。才女、機智。具有天使或魔鬼的雙重性格。

• 台大哲學系高山青編著 •

世界相命全集

④ 十二支 • 姓名學 • 星相

編 著 者/高山青

發 行 人/謝史朗

出 版 者/天相出版社

臺北市羅斯福路三段 325 號 8 樓之 7

電話/396-3050 • 391-1810 • 396-3041

397-1880 • 397-1881

總 經 銷/天客企業有限公司

郵撥/1042005-9天客企業有限公司

法律顧問/張文寬律師

☎392-9107

臺北市羅斯福路二段33號7樓

管理顧問/李宗黎會計師

☎397-1336

臺北市臨沂街27巷5之4號3樓

1986 (民國75) 年 4 月 7 版

行政院新聞局局版臺業字第3538號

版權所有 • 請勿翻印

香港總經銷/

港台中心 HONG KONG & TAIWAN CENTER

香港辦事處：中環德輔道中249-253東寧商業大廈901B

☎5-418008(四線) • 5-418157 • 5-418261

新界辦事處：元朗合益路合益商場 1 樓25室

☎0-799199(二線) • 0-799398(二線)